Hoffmann, H
no plates
1887
March
21
4205

COLLECTION MALINET

MÉDAILLES ARTISTIQUES

DE LA RENAISSANCE

ET DES TEMPS MODERNES

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

Hôtel des Commissaires-Priseurs, rue Drouot, n° 9

SALLE N° 4, AU PREMIER ÉTAGE

Les Lundi 21 et Mardi 22 Mars, à deux heures.

Commissaire-Priseur :	Expert :
Me MAURICE DELESTRE	M. H. HOFFMANN
Rue Drouot, 27.	Rue du Bac, 1.

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Dimanche 20 Mars, de deux à cinq heures.

cd.

PARIS — 1887

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente se fera au comptant.

Les acquéreurs payeront **cinq pour cent** en plus du prix d'adjudication, applicables aux frais.

Les lots pourront être divisés ou réunis au gré de l'expert.

COLLECTION MALINET

MÉDAILLES ARTISTIQUES

DE LA RENAISSANCE

ET DES TEMPS MODERNES

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

Hôtel des Commissaires-Priseurs, rue Drouot, n° 9

SALLE N° 4, AU PREMIER ÉTAGE

Les Lundi 21 et Mardi 22 Mars, à deux heures.

Commissaire-Priseur :	Expert :
Me MAURICE DELESTRE	M. H. HOFFMANN
Rue Drouot, 27.	Rue du Bac, 1.

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Dimanche 20 Mars, de deux à cinq heures.

PARIS — 1887

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente se fera au comptant.

Les acquéreurs payeront **cinq pour cent** en plus du prix d'adjudication, applicables aux frais.

Les lots pourront être divisés ou réunis au gré de l'expert.

Cette collection a un attrait que les ventes de médailles artistiques n'ont pas toujours : elle est extrêmement riche en médailles françaises. Dans sa carrière longue de plus d'un demi-siècle, M. Malinet a pu recueillir un grand nombre de pièces rares et importantes, dont beaucoup ne se retrouvent qu'à la Bibliothèque nationale ou n'ont jamais été signalées.

Tous ceux qui ont connu M. Malinet, en ont gardé un souvenir excellent. Dans la préface du Catalogue des Estampes, *M. Charles Pillet nous a raconté d'une façon charmante la vie de cet homme remarquable, si expert en objets d'art et si aimé de ses clients.*

Les médailles que nous allons vendre formaient sa collection particulière ; il les avait installées magnifiquement, rue de la Chaussée-d'Antin, dans un beau meuble Louis XV, et peu de personnes étaient admises à les lui envier. Ce n'est pas sans regret que nous voyons se dissoudre aujourd'hui ce petit trésor réuni avec tant de patience, de compétence et de goût.

STRASBOURG, TYPOGRAPHIE DE G. FISCHBACH

COLLECTION MALINET

MÉDAILLES ARTISTIQUES

ALLEMAGNE

EMPEREURS

1 **Maximilien Ier** (1493-1519). ✠ MAXIMILIANVS·DEI·GRA·ROMANOR·REX·SEMPER·AVGVSTVS. Buste à mi-corps, à g., couronné, cuirassé, le sceptre à la main g., la main dr. sur l'épée. ℞ ✠ XPIA·7·REGNOR·REX·HERS·QZ·ARCHI-DVX, etc. Cinq écussons et le collier de la Toison d'or. 1505. — Argent doré. D 44 millim.

2 **Maximilien Ier et Marie de Bourgogne.** MAXIMILIANVS·FR·CAES·F·DVX·AVSTR·BVRGVND. Buste aux cheveux longs. ℞ MARIA·KAROLI·F·DVX·BVRGVNDIAE·AVSTRIAE·BRAB·C·FLAN : Buste drapé ; derrière, deux M enlacées sous couronne. — Bronze. D 47 mill.

3 **Maximilien Ier et Charles-Quint.** Buste drapé, coiffé d'un chapel. MAXIMILIANVS·CAESAR. ℞ Buste drapé à g., coiffé d'un béret. KAROLVS·REX·CATOLICVS. — Bronze. D 60 millim.

4 **Charles-Quint** (1519-56). IMP·CAES·CAROLVS·V·P·F·AVGVST·AN·AET·XXX. Buste drapé, coiffé d'un béret. ℞ Dans une couronne : FVNDATORI QVIETIS M·D·XXX. — Plomb. D 38 mill.

5 CAROLVS·V·ROM·IMP·Q·FELICISS·ET·TRIVMP·AVGV· Buste drapé, de face, la tête à dr. et coiffée d'un chapeau. ℞ HILD·A° 1528 COLLATA·IN·SIG·A·CAR·V·ROM· IMP. Écusson. Dans le champ, MV. — Or. D 45 mill.

6 CAROLVS·V·DEI·GRATIA·ROMAN·IMPERATOR·SEMPER· AVGVSTVS·REX·HIS·ANNO·SAL·M·D·XXXVII·ÆTA-TIS·SVAE·XXXVII. Buste à mi-corps, de face, la tête coiffée d'un chapeau plat et tournée à dr., le sceptre dans la main dr., le globe dans l'autre. ℞ PLVS OVLTRE. Écusson. — Argent. D 62 mill.

7 CAROLVS : V : RO : IMPER : Buste couronné ; autour, une bordure de petits écussons. ℞ Double aigle, 1521. Autour, une bordure d'écussons. — Plomb. D 68 mill.

8 KAROLVS·DEI·GRA·ROMANORVM·IMP·3·HISPANIARV· REX. Buste drapé, à g., coiffé d'un chapel. ℞ lisse. — Bronze doré. D. 104 millim.

9 CAROLVS·V·IMPERATOR. Buste cuirassé, avec la couronne impériale. ℞ ✠ DEO : ET : CESARI : FIDELIS : PERPETVO. Armes de Besançon. — Argent. D 45 mill.

10 **Ferdinand Ier** (1556-64). FERDINANDS (*sic*). ARCHIDVX· AVSTRIAE·HISPANIARVM·INFANS·AETATIS·XIX Buste à g., coiffé d'un chapel. ℞ incus. — Plomb. D 53 mill.

11 ✠·FERDINANDVS·D·G·ROM·HVNG·BOEM·DALMA·CROA· REX. L'empereur en armure sur un cheval caparaçonné, à g. Dessous : 1541. ℞ ✠ ·INFANS·HISPANIEN·ARCHIDVX· AVSTRIE·DVX·BVRGVNDIE. Aigle nimbée, avec les armes de Ferdinand. — Argent. D 53 mill.

La même médaille en argent doré, avec bélière. D 56 mill.

12 **Maximilien II** (roi de Bohème 1562, emp. 1564-76) **et Marie d'Autriche.** DIVA·MARIA·DIVVS·MAXIMIL·REG·BOHE· CONIVG. Bustes géminés à g., celui du roi avec couronne radiée et cuirasse ciselée. ℞ CASTE ET SVPPLICITER. Vestale entretenant le feu sacré. — Bronze doré. D 67 mill.

13 **Marie d'Autriche**, fille de Charles-Quint, femme de Maximilien II. MARIA AVSTR REG BOEM CAROLI V IMP FI.

Buste drapé à g., à mi-corps. ℞ CONSOCIATIO RERVM DOMINA. Femme drapée, à g., tenant un bouquet de laurier et une couronne et marchant sur des armes qui jonchent le sol. — Bronze. D 63 mill.

14 **Rodolphe II** (1576-1612). ROM·IMP·EX SERENI·AVSTRIAC· DOMO·IN (*sic*) INVICTISS·RVDO (la suite au revers). Écusson d'Autriche 1594, entouré des médaillons de Rodolphe de Habsburg, Albert I, Frédéric III, Albert II et Frédéric IV. ℞ LPHI·II·EI9DEMQ·DOM·HONOREM·NORI·F·V·M· C·PRIVIL. Grande R couronnée ; autour les médaillons de Maximilien Ier, Charles-Quint, Ferdinand, Maximilien II et Rodolphe II. Couronne de laurier en bordure. — Plomb. D 44 millim. Médaille de *Valentin Maler* à Nüremberg.

15 **Matthias II** (1612-19). ROM·IMP·EX SERENISS· AVSTRIACA DOMO IN·INVICTISS (la suite au revers). Autour de la double aigle, 6 médaillons d'empereurs depuis Rodolphe Ier jusqu'à Maximilien Ier. Dans le haut, le chiffre I. ℞ R·I· MATTHIÆ·EIVSDEMQVE·DOMVS·HONOREM·NORIB·F· C·M (*Christian Maler*)·C·PRIV·CÆS. Autour d'une tablette qui porte les mots AMAT VICTORIA CVRAM, 5 médaillons d'empereurs depuis Charles-Quint jusqu'à Matthias. Dans le haut, le chiffre II. — Argent. D 45 millim.

16 **Joseph Ier** (1705-11). Buste drapé dans une couronne de palmes et de laurier sur laquelle on lit : IOSEPHUS·I·D·G·HUN-GARIÆ REX ARCHIDUX AUSTRIÆ. Dessous : C·PRIVIL· CAES·M. *F.* Légende circulaire : O QUA SOL HABITABILES ILLUSTRAT ORAS, MAXIME PRINCIPUM ! ℞ POTENS IN TERRA ERIT SEMEN EIUS, GENERATIO RECTORUM BENEDICETUR. Quinze médaillons représentant les ancêtres de l'empereur ; au centre le buste de Léopold avec la lég. IUSTITIA EIUS MANET. Dans le bas, incus : Ps : CXI. Sur la tranche : TIBI MATUROS LARGIMUR HONORES : NIL ORITURUM ALIAS·NIL ORTUM TALE FATENT[ES]. — Argent. D 73 millim.

17 **Marie-Thérèse** (1745-80). MARIA·TERESIA·AVSTR·CAROLI· IMP·AVG·F·HVNG·ET·BOHEM·REGINA. Buste drapé et lauré, l'égide sur la poitrine. ℞ SECVRITAS·AVGVSTAE.

Marie-Thérèse et son enfant sous la protection de Minerve, de la Hongrie et de la Bohème personnifiées ; devant ce groupe, Neptune debout. MDCCXXXXIII. Signature du graveur : L·M·W. Couronne de chêne et de laurier en bordure. — Plomb, D 80 mill.

18 MARIA THERESIA AUG·LOTH·BRAB·LIMB·DUX·M·S·I. Buste drapé et voilé ; dessous : T·V·B. ℞ THEMIDI TUTELARI. Palais de Justice de Bruxelles. Exergue : S·P·Q·B·EXTRUI CURAVIT·MDCCLXXIX. — Bronze doré. D 32 mill. Médaille de *Théodore van Berkel.*

Autriche.

19 **Léopold**, archiduc (1623-32). LEOPOLDVS·D : G : ARCHIDVX·AVSTRIÆ. Buste couronné et cuirassé à mi-corps, le sceptre au bras droit. ℞ DVX·BVRGVNDIÆ·COMES·TIROLIS. Double aigle. — Double écu d'argent.

Brandebourg.

20 **Frédéric-Guillaume** (1640-88). FRIDERICVS WILHELMVS D·G·MARCH·BRAND·S·R·I·ARCHICAM·ET·P·ELECT·MAG·D·PRVS·IVL·CLIV·MONT. Buste cuirassé, de trois quarts, sous une couronne et dans un encadrement orné. Dessous : CM. ℞ STET·POM·CAS·VAND·IN SIL. etc. Aigle couronnée, chargée de 24 écussons. — Argent. D 75 mill.

Saxe.

21 **Frédéric-Guillaume Ier** (1573-1602). Le duc à cheval, à g., armé de pied en cap et portant l'étendard de Saxe. DEI·GRATIA·FRIDERICVS·WILHELMVS·DVX·SAXONIÆ·LANDGRAVIVS·THVRINGIÆ·MARCHIO·MISNIÆ·ET·PRINCEPS·HENNEBERGENSIS. Dessous, 1586. Autour, 13 écussons. ℞ lisse. — Argent doré. D 85 mill.

22 **Ernest** († 1683) **et Élisabeth** († 1679). ERNESTVS DEI GRAT·DVX SAXON·IVL·CL·ET MON. Buste cuirassé. ℞ ELI-

SABET SOPHIA D·G·NAT·ET·CONGUG (*sic*) DUC·SAX·IU·CL·E·M. Buste drapé à g. — Argent doré ovale, avec anneau à suspension. Haut., 45 millim.

PERSONNAGES ALLEMANDS

23 **Jean de Leyde**, l'anabaptiste. IN·GAEN·INT·RIKE·GADES·EIN·KONINCK·VPREGOA. Au centre: 1534 THO MVNSTER, et autour : EIN·GODT·EIN·GELOVE·EIN·DOEPE. ℞ WE·NICHT·GEBORE·IS·VTH·DE·WAT·VN·GEIS·MAC·NIC. Au centre : DAT·WORT·IS·FLEISCH·GEWORDEN·VN·WANET·IN·VNS. — Argent. D 46 mill.

24 **Wolf Ketzel**. WOLF·KECZEL·ZC·ZC·M:D:XXV. Buste drapé, de face, coiffé d'un chapeau. ℞ lisse. — Bronze doré. D 43 millim.

25 **Luther**. DOCTOR · MARTINVS · LVTHERVS · PROPHETA·GERMANIAE·MDXXXVII. Buste drapé, de face, une barrette sur la tête, la bible dans les mains. ℞ IN·SILENTIO·ET·SPE · ERIT · FORTITVDO · VESTRA · MDXXXVII. Deux Amours tiennent un écusson chargé d'une fleur et d'un cœur crucifère. — Argent. D 45 mill.

26 SCHEME DICH NICHT DES ZEVGNISZES MEINES HERRN, etc. 25 IVNY 1530. Buste drapé, de face et à mi-corps, tenant une bible ouverte, dans laquelle on lit : VERBVM DOMINI MANET IN ÆTERNVM, 1630. Graveur : S·D. ℞ IETZT IVBILIRT DIE CHRISTENHEIT, etc. DEN 25 IVNY A° 1630. Même signature. — Argent. D 53 mill.

27 **Luther et Melanchthon**. D·MARTIN·LVTHER : PHILIPP·MELANCHTHON. Bustes drapés et géminés. Dessous : D. ℞ WER MICH BEKENNET DEN WILL ICH AVCH BEKENNEN. Le Christ dans une gloire. Exergue : AVG·CONF·EXHIB·MEM·SEC·1730. — Argent. D 32 millim.

28 **Melanchthon (Philippe)**. PHILIPPVS·MELANTHON·A·ÆTATIS SVÆ XLVII. Buste drapé à g., coiffé d'un chapeau. ℞ PSAL·36·SVBDITVS ESTO DEO ET ORA EVM. ANNO·M·D·XLIII. — Bronze. D 45 mill.

29 **Wiesing** (Georges). GEORG·WIESINC R·K·M·D·V·PFLEG. Buste cuirassé, avec la fraise. Dans le champ, ÆT 36. ℞ D·HERSCH·MÖDL·V·LIECHTENST. 1600. Écusson. — Argent D 39 mill.

MÉDAILLES RELIGIEUSES, etc.

30 CHRISTVS PAVPER ET MANSVETVS VENIT VT SVO SANGVINE PECCATORES SALVET. Le Christ monté sur un âne. ℞ PAPA DIVES ET TRVCVLENTVS GESTATVR VT SANGVINE (*sic*) NRM MENDATIIS EXORBEAT. Le pape porté sur une litière. 1560. — Argent. D 57 mill.

31 DER·HER·SPRAC·ZV·MOSE·MAC·DIR·EIN·ERNE·SLANG, etc. Adoration du serpent d'airain, 1528. ℞ GLEIC·WI·DI·SLANG·SO·MVS·DES·MENSEN·SON·ERHOET·WERDN, etc. Le Christ en croix. — Argent. D 46 mill.

32 ES·WAR·EIN·ARMER·MIT·NAMEN·LAZARVS·DER·LAGFÜR·DES·REICHE. Le pauvre Lazare couché devant la table du riche. LVCE·XVI. Exergue: LASARVS (*sic*). ℞ GEDENCK·SON·DAS·DV·DEIN·GVTES·ENTPFANGEN·HAST·IN·DEI·IE. Le mauvais riche, à mi-corps dans les flammes de l'enfer, tend les bras vers Abraham ; de chaque côté un diable. Exergue : REICH·MAN. — Argent, avec bordure perlée et anneau. D 49 mill.

33 La même en argent doré. — Diam., 42 millim.

34 FAC·S̄PENTEM·ERIVS(*sic*)·PONE·P·SIG·, etc. Adoration du serpent d'airain. ℞ ✠ ET·EGO·SI·EXALTVS(*sic*). FVERO, etc. Le Christ en croix. — Argent. D 31 mill.

35 FELIX : MATER : AVE : QVA : MVNDVS : SOLVITVR : A : VE : (coq) en lettres gothiques. La salutation angélique. ℞ ASPICE : QVI : TRANS' : QVIA : TV : MICHI : CAVSA : DOLORIS (coq). Le Christ au tombeau, entouré des instruments de la crucifixion. — Argent doré. D 38 mill.

36 ICH WILL DIR THUN WAS DEIN HERZ BEGEHRT. SAM. 20. V. 4. David et Jonathan. Dessous : P H M. ℞ WIR SIND

GEBRÜDER. GEN. 13. v. 8. Abraham et Lot. Même signature d'artiste. — Argent. D 54 mill.

37 Les rois mages devant l'enfant Jésus. Dessous, JR (initiales des noms du graveur). Lég. circulaire : MIT LEITUNG DIESES STERNS ERFINDEN SIE DEN HERRN· ZU CHRISTO FUHRE MICH DER GLAUBE SELBST MEIN STERN. ℞ Baptême de saint Jean Prodrome. ALSO WERDEN WIR BEREIT ZU DER SELEN SELIGKEIT DIE UNNS GOTT VERSCHREIBET. — Argent. D 62 mill.

38 MVLIER·DEDIT·MIHI·ET·COMEDI·GE·2. Adam et Ève dans le paradis. ℞ MISERERE·NOBIS·DOMINE. Le Christ en croix. — Argent doré, avec bélière. D 56 mill. — XVI[e] siècle.

39 NATVS EST VOBIS SERVATOR QVI EST CHRISTVS DOMINVS·LVCEE II. Naissance du Christ. 1549. ℞ MAGI AB ORIENTN (*sic*) ACCESSERVNT HIERO SOLVMA DICENTES VEI (*sic*) EST. MATH II. Les rois mages adorant l'enfant Jésus. — Argent. D 49 mill.

40 TEMPVS·EDAX·RERV(m)·TV·QVE·INVIDIO(sa)·VETVS(tas). Enfant nu, couché. ℞ Lég. mal venue. Personnage drapé, debout devant le pape assis à g. — Argent doré. D 36 mill.

41 VT·IONAS·IN·PISCE·TRIDVVM·ITA·ET·ELLI(*sic*)·DEI·IN·SEP·IONA·I. Jonas sortant du ventre de la baleine. ℞ CHRISTVS·PRO·PECCATIS·NOSTRI(*sic*)·MORTVS (*sic*)·ES·COR·15. La Résurrection. — Argent doré, avec anneau à suspension. D 41 millim.

42 VIGILATE QVIA NESCITE QVA HORA DOMINVS VĒTVRVS EST. QVERE MAT·33. Dans le haut, Dieu le Père assis au milieu des anges ; dessous, le globe terrestre et l'humanité. ℞ La Cène. Sur la tranche, légende gravée : GERDRVDT·PICKERS·VEREHRET·DISEN·PENNINK·I : AGNES·GRABBEN. — Argent doré, avec bélière. D 57 mill.

43 VOR·ZEYTEИ·HABEИ·WIR·DER : GESPO : DI·YETZ·SEI : I·DI·ИEC·SEY·G. Dieu le Père, assis de face sur un globe, entre une femme et un homme agenouillés et priant. Dans le bas, les damnés entrant dans la gueule d'un dragon. ℞ La Cène, sous une arcade à deux colonnes en balustre. DESI-

DIERIO (*sic*) · DESIDERAVI · HOC · PASCHA · MANDVCARE · VOBISCVM · AVTE · PV · LV · XII. Dans le bas, 1546. — Argent doré, avec bélière. D 53 mill.

44 **Disette de 1694.** DU KORN IUDE. Juif portant sur ses épaules un sac de blé qu'un diable ouvre pour en répandre le contenu. Exergue : THEURE ZEIT, 1694. ℞ Sur un crible : WER KORN INHELT DEM FLUCHEN DIE LEUTHE. ABER SEGEN KOMT ÜBER DEN SO ES UERKAUFT. Exergue : SPRUCH · SALOM. XI · 26. — Plomb. D 36 mill.

ANGLETERRE

45 **Fiançailles d'Henri, comte de Richmond, avec Élisabeth d'Angleterre (1484).** ✠ IUNGIMUS · OPTATAS · SUB · AMICO · FŒDERE · DEXTRAS en lettres gothiques. Les bustes, à mi-corps, des deux fiancés qui se donnent la main devant l'autel. ℞ ✠ SICUT · SOL · ORIENS · DEI · SIC · MULIER · BONA · DOMUS · EIUS · ORNAMENTUM. Dans une couronne de roses : UXOR · CASTA · EST · ROSA · SUAVIS. — Argent. D 54 mill.

46 **Édouard VI** (1547-53). EDOUARD · VI · D · G · ANG · FR · ET · HIB · REX. Buste lauré et cuirassé, à g. Dessous : I · D · F. ℞ Tombeau orné d'un bas-relief qui représente un enfant étreignant un dragon. Exergue : NAT · 12 · OCTOB · 1537 · COR · 20 · FEBR · 1547 · M · 6 · IUL · 1553. — Bronze à reliefs dorés. D 40 mill. Médaille de *Joseph Dassier*.

47 **Marie Tudor** (reine d'Angleterre 1553 ; mariée à Philippe II d'Espagne 1554-58). Buste drapé à g., la tête couverte d'une coiffe, une rose sur la poitrine. ℞ M et R séparées par un chardon. Médaillon ovale avec bordure de roses et deux bélières. — Bronze doré. Hauteur, 48 mill. Largeur, 45 mill.

48 MARIA · I · REG · ANGL · FRANC · ET · HIB · FIDEI · DEFENSATRIX. Buste drapé à g., avec une coiffe. ℞ CECIS VISVS TIMIDIS QVIES. Femme couronnée assise, tenant un bouquet de palmes et de lauriers et brûlant des armes. — Bronze. D 66 mill. Médaille de *Jacques Trezzo*.

49 MARIA · I · D · G · ANG · FR · ET · HIB · REGINA. Buste drapé et diadémé. Dessous : I·D·F. ℞ La Religion assise au pied d'un mausolée. Exergue : NATA·18·FEBR·1516·COR·1·OCTOB· 1553·MORT·17·NOU·1558. — Bronze à reliefs dorés. D 40 mill. — Médaille de *Joseph Dassier*.

DANEMARK

50 **Frédéric III** (1648-70) **et Christian V** (1670-90). FRIDERICVS·III·D : G·DA : NO : VA : G : REX. Buste lauré et cuirassé. Dessous : HL·T. ℞ CHRISTIANUS·V·D : G·REX· DA·NO·VA·GOT. Buste lauré et cuirassé. Même signature. — Argent ovale, composé de deux plaques, avec bélière. Haut., 42 mill.

ESPAGNE

51 **Pierre-le-Cruel** (1350-69). ✠ DOMINUS ⁝ MIChI ⁝ ADIUTOR ⁝ ЄT ЄGO ⁝ DISPICIAM ⁝ INIMICOS ⁝ MEOS ⁝ Є. Buste drapé et couronné, à g. dans une bordure de demi-compas. ℞ PETRUS ⁝ DЄI ⁝ GRACIA ⁝ REX ⁝ CASTЄLLЄ ⁝ ЄLEGIONIS ⁝ Є ⁝ M ⁝ CCC ⁝ LXXXX ⁝ UIII. Armes parties de Castille et de Léon dans une bordure de demi-compas. — Bronze. D 62 mill.

52 **Charles-Quint et Isabelle.** Buste lauré, à mi-corps, la cuirasse ciselée. IMP·CAES·CAROLVS·V·AVG. ℞ Buste drapé, de face et à mi-corps. DIVA·ISABELLA·AVGVSTA·CAROLI· V·VX. — Bronze. D 71 mill.

53 **Charles-Quint** (1516-58) **et Philippe II.** IMP·CAES·CAROLVS·V·AVG· Buste lauré et cuirassé. ℞ PHILIPVS · AVSTR·CAROLI·V·CAES·F. Philippe II à cheval. — Bronze doré. D 97 mill.

54 IMP·CAR·V·ET·PHI·PRINC·ISP. Bustes géminés, celui de Charles-Quint lauré et cuirassé. ℞ PLVS OVLTRE sur une banderole enlaçant les colonnes d'Hercule. Autour, un collier d'ordre. — Bronze. D 39 mill.

55 **Philippe II** (1555-98). PHILIPVS AVSTRI·CAROLI·V·CAES· F (dans la bordure). Buste cuirassé à g. ℞ (gravé). BEKE-HVNE-KEN. ANNO·1592. Armoiries. — Argent doré, avec bélière ciselée. Diam. 35 mill.

56 PHILIPVS·II·D·G·REX·HISPANIAR. Buste cuirassé à g. ℞ VT QVIESCAT ATLAS. Hercule, de face, portant le globe terrestre sur ses épaules. — Argent ovale. Haut., 44 mill.

57 DIVO PHILIP TRIVMPH HISP : REGI D : TRAIEC. Le roi à cheval, à g. Dans le bas, vue de la ville d'Utrecht. ℞ OTHO-MANICA·CLASSE·DELETA·1571. Le roi assis à g. sur un monstre marin et tenant une croix. — Bronze. D 46 mill.

58 Buste cuirassé, à mi-corps. PHILIPPVS·REX·PRINC·HISP· ÆT·S·AN·XXVIII·1555. ℞ Le Soleil dans un quadrige. IAM·ILLVSTRABIT·OMNIA. — Bronze. D 68 mill.

59 PHS·II·DEI·GRA·HISP·INDI·NEAPO·SICI·SARDI·REX·A° 1598·ÆTA·SVÆ·71. Buste drapé à g. avec sceptre et chapeau à plumes. Dessous : CON·BLOC·F. ℞ DOMINVS· MIHI·ADIVTOR. Écu couronné. — Plomb. D 69 mill.

60 PHILIPVS·AVSTR·CAROLI·V·CAES·F. Buste cuirassé, à g. ℞ COLIT·ARDVA·VIRTVS. Hercule choisissant entre la Vertu et le Vice. Les mots VOLVPTAS, VIRTVS, ERCVLES et la signature du graveur, LEO F, en exergue, sont gravés en creux. — Bronze. D 80 mill. Médaille de *Leone Leoni*.

61 **Philippe II et Marie Tudor.** PHILIP·D·G·HISP·REX·Z. Buste cuirassé. ℞ MARIA·I·REG·ANGL·FRANC·ET·HIB· Z. Buste drapé à g., avec une coiffe. — Bronze. D 35 mill.

Autre exemplaire, en argent.

62 **Philippe III** (1598-1621). PHILIP·III·HISPA·REX. Buste cuirassé, avec la fraise. ℞ AD·VTRVMQVE. Lion couronné, tenant une croix et une lance. — Bronze doré, la tranche évidée. D 40 mill.

63 **Philippe IV** (1621-65). PHILIP·IIII·HISP·INDIAR^{q}·REX· CATHOLICVS. Buste cuirassé à g. CIↃ IↃCXXXI. ℞ DVL-CIA·SIC·MERVIT. Hercule combattant le lion de Némée. — Argent doré. D 29 mill.

PERSONNAGES ESPAGNOLS

64 **Ferdinand III d'Alcala, vice-roi de Naples.** FERDIN·DVX III DE ALCALA PROREG·NEAP. Buste cuirassé à g. Dessous, M·D·GEN. ℞ IAM REDIIT. Buste drapé d'Astrée. — Bronze. D 47 mill. Médaille de *Marie-Antoine de Gennaro.*

65 **Gonzalve de Cordoue d'Aguilar** († 1515). CONSALVVS·III· DICTATOR·MAGNI·DVCIS·COGNOMENTO·ET·GLORIA· CLARVS. Buste cuirassé à g. ANNIBAL. ℞ VICTIS·GALLIS·AD·CANNAS·ET·LIRIM·PACATA·ITALIA·IANVM· CLAVSIT. Bataille. — Bronze. D 57 mill.

66 CONSALVI AGIDARI VICTORIA. Combat sous les murs d'une ville fortifiée. Exergue : DE GALLIS AD CANNAS. — Bronze. D 52 mill. C'est le revers d'une médaille de *Pastorino* (Armand I, 202, n° 85).

67 **Montalto** (Aloïs de), **vice-roi de Sicile.** Buste cuirassé. ALOISIVS · PRINCEPS · DVX · MONTIS · ALTI · ET · ALCALA· REGNI·SICILIÆ·PRO·REX. Dans la tranche du bras : F· M...IRIX. ℞ La Justice assise, tenant une colonnette et des balances. IN·OMNIBVS·EGO. Exergue : MDCXXXVIII. — Bronze. D 57 mill.

FRANCE

68 **Saint-Louis.** Buste nimbé, couronné et drapé de Saint-Louis, un sceptre à la main dr. PRO·SCEPTRIS·ARAS·DAT·TELLVS ·ET·DEVS·ASTRA. ℞ Façade de l'église Saint-Paul-Saint-Louis (rue Saint-Antoine). LVDOVICVS·XIII·D·G·FRANCOR·ET·NAV·REX·FVNDAVIT·AN. MDCXXVII. — Bronze doré, avec anneau à suspension. D 59 mill.

69 **Louis XI** (1461-83). DIVVS LODOVICVS REX FRANCORVM. Buste drapé, coiffé d'un chapeau élevé. ℞ CONCORDIA AVGVSTA. Minerve assise, tenant un sceptre et une branche d'olivier; devant elle, un casque. — Bronze. Diam. 83 mill. Médaille de *Laurana.*

70 **Charles VIII** (1483-98). KAROLVS : FRACOROM (*sic*) : REX : DALPHINVS : VIANEMSIS : C : Écu de France-Dauphiné, accosté de deux H couronnées. ℞ (Couronnelle) GE MAPELLE : A PLESAMCE : POVR : REIOI (*réjouir*) : SEVX : QVI : MAIME. Grand K couronné. Dans le champ, semis de fleurs de lis et de dauphins. — Bronze. D 43 mill. Moderne.

71 **Louis XII** (1498-1515) **et Anne de Bretagne.** Buste drapé de Louis XII, le béret fleurdelisé. Champ semé de fleurs de lis. ✠ FELICE·LVDOVICO·REGNĀTE·DVODECIMO·CESARE·ALTERO·GAVDET·OMNIS·NACIO. Lion héraldique à g. ℞ Buste voilé et couronné d'Anne de Bretagne, à g. Champ semé de lis et d'hermines. ✠ LVGDVN̄·RE·PVBLICA·GAVDĒTE·BIS·ANNA·REGNANTE·BENIGNE·SIC·FVI·CONFLATA·1499. Lion à g. — Bronze. Diam., 114 millim.

72 LUDOUICO·XII·REGNANTE·CÆSARE·ALTERO·GAUDET·OMNIS·NATIO (en lettres gothiques). Buste à mi-corps, le chapel fleurdelisé, le manteau brodé. ℞ ANNA·REGINA·HAC·UIUENTE·OMNIS·LÆTABATUR·TERRA. Buste voilé et couronné, à g. — Or. D 55 mill.

73 **François Ier, duc de Valois.** FRANCOIS·DVC·DE·VALOIS·COMTE·DANGOLESME·AV·X·AN·D·S·EA. Buste drapé, coiffé d'un chapel. ℞ NOTRISCO·AL BVONO·STINGO·EL REO. MCCCCCIIII. Salamandre. — Bronze.D. 67 mill.

74 **François Ier** (1515-47). FRANCISCVS·PRIMVS·FR·INVICTISSIMVS. Buste à g., la cuirasse ciselée. ℞ VIRTVTI·REGIS INVICTISSIMI. Victoire et Mars couronnant le roi assis. En exergue, laurier et palme plantés dans une couronne. — Argent. D 40 mill.

75 ✠ : RH[OM]ANDISSORVM : : XENIOLVM. (*présent des habitants de Romans*) 1533. La salamandre, sous couronne, dans un cercle orné de fleurons. ℞ : D : FRAN : : GALLIARVM : REG. Écu couronné, mi-parti France-Dauphiné. — Argent. D 45 mill. *Surmoulé.*

76 **François I, Henri II et François II.** FR·HEN·ET FR·REGES FRANC. Trois bustes à g., laurés, drapés et géminés. ℞ lisse. — Plomb. D 39 mill.

77 **Henri II** (1547-59). Buste lauré, la cuirasse ciselée. HENRICVS·II·FRANCO℞ REX·INVICTISS9·P·P. ℞ La Renommée tenant un étendard aux armes de France et conduisant un quadrige sur lequel sont assises la Victoire et l'Abondance. NV̄IA (*numina*) TE·COPIA LAVRO·ET·FAMA·BEARVNT. — Bronze doré. D 52 mill.

78 Même buste. HENRICVS·II·GALLIARVM REX INVICTISS·PP. ℞ Variante du même sujet, la Renommée nue et ailée, l'Abondance et la Victoire debout; sous le char et sous les chevaux, des pièces d'armure. OB RES IN ITAL·GERM·ET GAL·FORTITER AC FOELIC·GESTAS. Exergue: EX VOTO PVB 1552. — Bronze doré. D 53 mill.

79 HENRICVS·II·REX·CHRISTIANISS. Buste lauré et cuirassé. ℞ MAIORA SEQVENTVR. Le roi à cheval, précédé de la Victoire et de deux soldats, dont l'un porte un étendard, l'autre un trophée. Exergue: EXACTIS·BRITANNIS·ET·CALETO·GVINIAQ·RECEPT. — Bronze. D 72 mill.

80 **Catherine de Médicis.** KATH·HENR·II·VX·HENR·III·FRAN·ET·POL·REG·MAT·AVGV. Buste voilé à g. ℞ Dans une couronne de laurier: FOEDERE CVM HELVETIIS ET RAETHIS RENOVATO. Exergue: MDLXXXII. — Bronze. D 41 mill.

81 **Catherine de Médicis et Charles IX.** KATHARI·REGIN·HENRI·II·VXOR·FRANCIS·ET·CAROL·REGVM·MATER. Buste voilé à g. ℞ CAROLVS·IX·GALLIARVM REX CHRISTIANISS·1565. Buste lauré et cuirassé. — Argent. D 35 mill.

82 **Charles IX** (1560-74). CAROLVS·IX·D·G·FRAN·REX. Buste lauré et cuirassé. ℞ SVA CIRCVIT ORBE FAMA. La Renommée. — Bronze. D 33 mill.

83 CAROLVS·IX·FRAN·REX·CHRISTIANISS 1573. Buste drapé, de face, coiffé d'une toque à plumes. ℞ incus. — Bronze. D 109 mill.

84 **Henri III** (1574-89). HENRICVS III·D G FRANC·ET·POL·REX. 1578. Buste lauré et cuirassé. ℞ ✠ TALIS·ALEXANDRI·MVNDVM·MODERANTIS·IMAGO. Statue équestre. — Argent. D 33 mill.

85 ✠ HENRICVS·III·D·G·FRANCOR·ET·POL·REX·1578. Buste lauré et cuirassé à g. ℞ MANET·VLTIMA·COELO. Trois couronnes et la même lég. sur une banderole. — Bronze. D 34 mill.

86 HENRICVS·PIVS·D·G·FRANCORVM·ET·POL·REX. Buste lauré et cuirassé. 1588. ℞ CVNCTIS HÆC MVLTIS HÆC. Champ divisé en deux moitiés : *a*) Deux mains sortant des nuages répandent des pièces de monnaie que la foule s'empresse de ramasser. Dans le haut, L R. *b*) Deux mains fermées sortent des nuages, au-dessus d'une ville fortifiée et d'une troupe de cavaliers armés. Dans le haut, F H. — Argent. D 44 mill.

87 HENRICVS·PIVS·D·G·FRANCORVM·ET·POL·REX. Buste lauré et drapé. ℞ C·B·PIIS·MANIBVS·DOMINI·SVI· 1627. Cœur sur un autel qui porte la légende : COR·REGIS· IN·MANV·DEI. A dr. un prêtre, à g. un acolyte tenant l'encensoir. — Bronze. D 34 mill.

88 **Henri III et Louise de Lorraine.** HENRICVS·III·D·G·FRANCORVM·ET·POL·REX. Buste lauré et cuirassé. ℞ LODOICA·LOTARÆNA·REGINA·FRANC. Buste drapé à g. — Argent. D 44 mill.

89 **Charles X, cardinal de Bourbon** (1589-90). CAROLVS·X·D·G· FRANCORVM·REX. Buste drapé et couronné à g. ℞ OMNIA·IN·MANV·DOMINI. Cérémonie du sacre. — Argent. D 63 mill.

90 **Henri IV** (1589-1610). HENRICVS·IIII·D·G·FRANCOROM (*sic*)·ET·NAVARÆ·REX. Buste lauré et cuirassé. ℞ incus. — Bronze. D 119 mill.

91 HENRICVS·IIII·D·G·FRANC·ET·NAVAR·REX. Buste lauré et cuirassé. 1604. ℞ MAIESTAS·MAIOR·AB·IGNE. Le roi assis devant un autel allumé et donnant la main à une femme qui porte une corne d'abondance. Exergue : 1604. — Bronze. D 56 mill.

92 La même médaille, avec bélière. D 54 mill.

93 HENRICVS·IIII·FRANCOR·ET·NAVAR·REX. Buste lauré à g., la cuirasse ciselée. 1594. ℞ IVS·DEDIT·ET·DABIT·VTI. Épée couronnée et nimbée, debout sur une épée et un sceptre couronnés et ornés de palmes et de lauriers. — Argent. D 42 mill.

94 OPPORTVNIVS. Hercule tenant une massue et une couronne; derrière lui, une Centauresse couchée (la Savoie). Exergue : 1601. ℞ NIL·NISI·CONSILIO. Armes de France. — Argent. D 42 mill.

95 **Henri IV et Marie de Médicis.** HENRICVS IIII·D·G·FRANC·ET NAVAR·REX. Buste lauré et cuirassé à g. 1601. Signature du graveur : PG liés. ℞ MARIA DE MEDICIS REG·FRANC·1601. Buste drapé à g. Même signature. — Argent. D 42 mill.

96 HENR·IIII R·CHRIST·MARIA·AVGVSTA. Bustes géminés, celui du roi avec une cuirasse ciselée. G·DVPRE·F, 1603. ℞ PROPAGO·IMPERI. Le roi donnant la main à la reine, représentée en Pallas; entre eux, le dauphin essayant un casque. Exergue : 1603. — Cuivre doré, avec bélière. D 67 mill.

97 Autre exemplaire, avec bélière. D 65 mill.

98 **Marie de Médicis.** MARIA DE MEDICIS FR·ET·NA·REGINA MATRIS DOMINI FAMVLA. Buste drapé à g. LORFELIN F. ℞ REGINÆ DEI MATRI MATRIS REGVM ICONEM PRINCEPS PODII ROTHOMAGENSIS APPENDIT AN·M·VI^{C} XLIIII dans une couronne de laurier. Dessous : NICO·DE LA PLACE ABBAS B·M·DE AVGO. — Bronze. D 66 mill.

99 Buste drapé. Lég. à rebours : MARIA AVGVSTA GALLIÆ ET NAVARÆ REGINA. Dessous : G DVPRE F 1624. ℞ incus. — Bronze. D 98 mill.

100 ✠ MARIA·DEI·GRATIA·FRANCORVM·ET·NAVARAE·REGINA. Buste drapé et couronné. ℞ SÆCVLI·FOELICITAS. Palme, laurier et olivier plantés dans une couronne. 1610. — Argent. D 48 mill.

101 **Marie de Médicis et Louis XIII.** LVDOVIC·XIII·R·CHRISTH (*sic*). MARIA·MEDICEA·AVGVST. Bustes gémi-

nés, celui de Louis XIII avec une cuirasse ciselée. ℞ ORIENS ·AVGVSTI·TVTRICE·MINERV. Louis XIII nu, portant un globe, devant Marie assise, en Minerve, tenant un foudre et un rameau d'olivier. G·DVPRE·F·1611. — Bronze. D 47 mill.

102 **Louis XIII** (1610-43). LVD·XIII·D·G·FRANCORVM·ET·NAVARÆ·REX. Buste lauré et cuirassé. ℞ POSCEBANT·HANC·FATA·MANVM·1624. Façade du Palais Médicis (Luxembourg). — Bronze. D 32 mill.

103 LVDOVICVS·XIII·FRANCORVM·ET·NAVARÆ·REX. Buste cuirassé, avec la fraise. 1629. Autour, une bordure de fleurs et de têtes de chérubins. ℞ NON MARE NON MONTES· FAMAM SED TERMINAT ORBIS. Hercule. Exergue: W (*Warin*). — Bronze, avec bélière ciselée. D 38 mill.

104 LVDO·XIII·D·G·FR·ET·NAVAR·REX·CHRIS⁹. Buste jeune, lauré et cuirassé. 1613. ℞ DAT·PACCATVM (*sic*)·OMNIBVS ·ÆTHER·1613. Marie de Médicis, tenant un sceptre et un paon, est assise sur l'arc-en-ciel. — Bronze. D 52 mill.

105 LVDOVIC·XIII D·G·FRANCOR·ET NAVARÆ REX. Buste cuirassé, avec la fraise. G·DVPRE. ℞ VT·GENTES·TOLLAT·QVE·PREMAT·QVE. La Justice assise sur un trône. Exergue : 1623. — Bronze doré, avec bélière. D 62 mill.

106 LVDOVICVS·XIII·D·G·FRANCORVM ET NAVARÆ·REX. Buste lauré, avec fraise et cuirasse ciselée. 1624. Dessous : OB·AQVAS DEDVCTAS. ℞ ABSQVE TVIS STARET INANIS AQVIS. Vaisseau. — Bronze, avec bélière. D 57 mill.

107 LVDOVICVS·XIII·D·G·FRANCORVM·ET NAVA·REX. Buste à droite; tête nue, cuirasse ciselée. ℞ incus. — Bronze. D 62 mill.

108 Buste lauré, drapé et cuirassé à g. LVDOVICVS·XIII·D·G· FRANCORVM·ET·NAVARRÆ·REX. ℞ Le roi assis dans un quadrige (à g.) conduit par la Renommée. TANDEM VICTA SEQVOR. Exergue : WARIN, 1630. — Bronze doré. D 72 mill.

109 **Louis XIII et Anne d'Autriche.** LVDOVIC·XIII D·G·FRANCOR·ET NAVARÆ REX. Buste cuirassé, avec la fraise. G·DVPRE. ℞ ANNA AVGVS GALLIÆ ET NAVARÆ REGINA. Buste drapé. G·DVPRE·F·1620. — Bronze, avec bélière ciselée. D 59 mill.

110 **Anne d'Autriche.** ANNA·D·G·FR·ET·NAV·REG. Buste drapé. ℞ DIVA·SE·IACTAT·ALVMNA. Lis en fleur, au milieu d'un paysage. 1660. — Cuivre doré, avec bélière. D 58 mill.

111 **Anne d'Autriche et Louis XIV enfant.** ANNA·D·G·FR·ET·NAV·REG·RE·R·MATER·LVD·XIV·D·G·FR·ET·NAV·REG·CHR. La reine à mi-corps, à dr., drapée et voilée, tenant l'enfant dans ses bras. ℞ OB·GRATIAM·DIV·DESIDERATI·REGII·ET·SECVNDI·PARTVS. Façade de l'église du Val-de-Grâce. Exergue: QVINTO·CAL·SEPT·1638. — Bronze. D 94 mill.

112 LVDOVICVS XIV. R. CHRISTI. ANNA AVSTRIACA AVGVST. Bustes drapés et géminés. AD·DVPRE·F·1643. ℞ HÆC SOLEM PRÆVIA DVCIT. Le Soleil assis dans son quadrige. — Bronze. D 50 mill.

113 **Louis XIV** (1643-1715). LVDOVICO·XIV·REGNANTE·ET·ÆDIFICANTE. Buste cuirassé. ℞ MAIESTATI·AC·ÆTERNIT·GALL·IMPERII·SACRVM. Colonnade du Louvre. M·DC·L·XVI. — Argent. D 48 mill.

114 LUDOVICUS·XIV·REX·CHRISTIANISSIMUS. Buste d'enfant, lauré et cuirassé. Dessous, R. ℞ NVLLA DIES SVB ME NATOQVE HÆC FOEDERA RVMPET. Prestation de serment lors du renouvellement du traité avec la Suisse. Exergue: FOEDERE HELVETICO INSTAVRATO MDCLXIII. — Bronze. D 69 mill.

115 LVD·XIIII·D·G·FR·ET·NAV·REX. Buste cuirassé. ℞ Le même. — Bronze. D 69 mill.

116 LVD·XIIII·D·G·FR·ET·NAV·REX. Buste cuirassé. ℞ Mêmes légendes et variante du même type. Le saint Esprit planant au-dessus de l'autel. — Argent. D 55 mill.

117 LUDOVICUS MAGNUS REX CHRISTIANISSIMUS. Tête à droite; dessous : A·BENOIST·F, 1704. ℞ IN OMNIBUS IDEM. Le soleil, entouré du zodiaque, illumine la terre. — Bronze à revers doré. D 88 mill.

118 **Louis XV** (1715-74). LUDOVICUS XV REX CHRISTIANISSIMUS. Buste drapé et couronné. ℞ REX CŒLESTI OLEO UNCTUS. Cérémonie du sacre. Exergue : REMIS·25·OCT·1722. Graveur : I·B. — Argent. D 41 mill.

119 **Louis XVI** (1774-93). LUDOVICO XVI. FR. ET NAVAR. REGI OPTIMO. Buste drapé. Dessous : B. DUVIVIER. En exergue : COMITIA BURGUNDIÆ. ℞ UTRIUSQUE MARIS JUNCTIO TRIPLEX. La Loire, la Seine, la Saône et le Rhin personnifiés. FOSSIS AB ARARI AD LIGERIM SEQUANAM ET RHENUM SIMUL APERTIS MDCCLXXXIII. Signature : DUVIVIER F. — Argent. D 73 mill.

120 **Louis XVI et Marie-Antoinette.** LUD·AUG·DELPHINI ET M·A·JOS·II·IMP·SORORIS CONNUBIUM. Bustes en regard. Exergue : DIE XVI. MAII. MDCCLXX. ℞ SACRUM ÆTERNÆ CONCORDIÆ PIGNUS. Les fiancés se donnant la main devant un autel. Dessous : M·ANTONIA AVSTR. LUD. DELPHINO NUPTA MDCCLXX. Graveur : B. DUVIV-(*ier*). — Argent. D 42 mill.

121 LUD·XVI·REX CHRISTIANISS : MAR·ANT·AUSTR·REGINA. Bustes géminés à g. Dessous : DUVIVIER. ℞ FELICITAS PUBLICA. La France assise, tenant le Dauphin. Exergue : NATALES DELPHINI DIE XXII OCTOBRIS MDCCLXXXI. — Argent. D 41 mill.

PERSONNAGES FRANÇAIS

122 **Louise et Marguerite d'Angoulême.** LOYSE·DVCHESSE·DE VALOIS·COMTESSE·DANGOLESME. Buste voilé. ℞ MARGVERITE·FILLE·DE·CHARLES·COMTE·DANGOLESME. Buste voilé. — Bronze. D 63 mill.

123 **Fr. de Bassompierre.** FR : A·BASSOMPIERRE·FRANC : POLEM : GLIS·HELV : PRÆF. Buste cuirassé. ℞ QVOD

NEQVEVNT TOT SIDERA PRESTAT. Phare allumé. 1633. — Bronze avec bélière. D 53 mill.

124 **Michel de Beauclerc.** MICHAEL·DE·BEAVCLERC·ANNO·ÆTATIS·SVEE(*sic*)26. Buste cuirassé. ℞ FRANGIT SORS INVIDA PENNAS. La Fortune, debout sur un globe, et un personnage nu et barbu arrachent les ailes à un jeune homme nu. — Bronze ovale. Haut. 55 mill.

125 **Roger de Bellegarde.** ROGERIVS DVX DE BELLEGARDE PAR FRANCIÆ. Buste drapé et cuirassé à g. CIↃDCXX. ℞ NON SI FRACTVS ILLABATVR ORBIS· 1620. La Constance debout. CONSTANTIA. — Bronze. D 39 mill.

126 **Bellièvre** (Pomponne de). POMPON·BELLIEVRÆVS·FRANCIÆ·CANCEL. Buste drapé, 1602. ℞ DISCVTIT·VT·COELO · PHOEBVS · PAX · NVBILA · TERRIS. Laboureur dans un paysage. — Bronze. D 47 mill.

127 **Th. Bohier** (fondateur du Château de Chenonceau). THOMAS · BOHIER · GENERAL · DE · NORMANDIE· Dessous : M·CCCCCIII. Buste drapé, coiffé d'un chapel. ℞ SILVIENT·APOINT. Armoiries. — Bronze. D 59 mill.

128 **Jacques Boiceau.** IAC·BOICEAV·SR D L·BARODERYE·IN·D·IARDINS·DV ROY. Buste drapé. 1630. ℞ HIC·LABOR·INDE·FAVOR. L'Agriculture, tenant une pelle, est debout au milieu d'un jardin. Exergue : AGRICVLTVRA. — Bronze. D 47 mill.

129 **Charles Le Brun** (peintre). CAR·LE·BRVN·EQ·IVS·REGIS·PICTOR·ACAD·CANCEL. Buste drapé. Dans la tranche du bras : F·CHERON. ℞ lisse. — Bronze doré. D 70 mill.

130 **Jean Carondelet** (1428-1501) **et sa femme Marguerite de Chassé.** :IOHANNES CARONDELETVS PRAES BVRGVND: Buste drapé, coiffé d'une calotte. 1479. ℞ MARGARITA DE CHASSE. Buste drapé et voilé. — Bronze. D 46 mill.

131 **Fr. Desdiguières.** FRAN·A BONA D·DESDIGVIERES P·ET COMESTABILIS. Buste cuirassé. 1623. ℞ GRADIENDO ROBORE FLORET. Écusson. — Bronze. D 48 mill.

132 La même médaille, avec bélière ciselée. — D 46 mill.

133 **Louis de Lavalette, duc d'Épernon**, gouverneur de la Provence. Buste cuirassé à g. IO·LVD·DE·LA·VALLETTE·DVX·ESPERN·PAR·ET·TO·PED·FR·PRÆFEC. ℞ Rocher dans la mer, assailli par la grêle et la tempête. ADVERSIS·CLARIVS. Exergue: 1606. POL·F. — Bronze doré. D 54 mill.

134 I·L·A·LAVALETA·D·ESPERN·P·ET·TOT·GAL·PEDIT·PRÆF. Buste cuirassé. G·DVPRE·F·1607. ℞ INTACTVS·VTRINQVE. Bellone, armée de deux torches, derrière un lion assis. — Bronze. D 56 mill.

135 **Henri de Guise.** HENRY·DE·LOR·DVC·DE·GVISE. Buste lauré, la cuirasse ciselée. ℞ DISCVTIT·VT·COELO·PHOEBVS·PAX·NVBILA·TERRIS. Laboureur dans un paysage; soleil chassant les nuages. — Argent. D 48 mill.

136 **Ch. de Laubespine.** CAROLVS·DE·LAVBESPINE·CVST·SIGILLI·GALLIÆ·MARC·DE·CHASTEAVNEVF·1653. Buste drapé à g., coiffé d'une calotte. ℞ HOC·MONIMENTVM·DABIT·NOMEN·ÆTERNVM. La Justice assise, entourée de guerriers, accoudée sur le portrait de Laubespine et tenant des balances. — Bronze. Diam. 91 mill.

137 **Pierre de Maridat.** PETR·D·MARIDAT·IN·MAGNO·CONSILIO·SENATOR. Buste drapé; dessous: BELL F. ℞ DEXTERA·DOMINI·FECIT·VIRTVTEM. Écusson. 1656. — Bronze. D 52 mill.

138 **Charles de Lorraine, duc de Mayenne** (1554-1611). CAROLV LOT DVX DE MENA. Buste cuirassé. IA·PRIMA. ℞ lisse. — Bronze. D 63 mill. Médaille de *Jacques Primavera*.

139 **Mazarin.** IVLIVS·CARDINALIS·MAZARINVS. Buste en habit cardinalice. Dans la tranche du bras: VARIN. ℞ NVNC ORBI SERVIRE LABOR. Préparatifs d'un combat de cavalerie; au second plan, une ville. — Argent doré, avec bélière. D 48 mill.

140 Buste à dr. en habit cardinalice. IVLIVS·CARDINALIS·MAZARINVS. ℞ Rocher battu par les flots. QVAM·FRVSTRA·

ET · MVRMVRE · QVANTO. Exergue : 1659. — Bronze. D 60 mill.

141 **Joachim de Montagu.** F·IOACH·DE·MONTAGV GR·P..D·TOVLOVSE·COM·A·METZ·E·P·M·ÆT·S·ANº LXV. Buste cuirassé. ℞ NEC TVRBINE MOT[V]S NEC VNDIS. Écusson broché sur une étoile. I·HVTTIN·F·A·METZ. — Bronze doré (troué dans le haut). D 55 mill.

142 **Anne de Montmorency,** connétable (1538-67). ANNAS MOMMORANCIVS MILITIAE GALLICAE PRAEF. Buste cuirassé à g. ℞ PROVIDENTIA DVCIS FORTISS·AC FOELICISS· La Providence entre Bellone et Amphitrite. — Bronze. D 53 mill.

143 **Th. de Montrichier.** THOMAS · DE · MONTRICHIER · 1561. Buste cuirassé ; devant, une fleur. Dans la tranche du bras : STE·H. ℞ incus. — Bronze. D 50 mill.

Manque dans l'ouvrage de M. Armand.

144 **Claude Picard.** CL·PICARD·CONSIL·REG·ET·GEN·EXACTOR·OFFICII·DOM'·SER·PRINCIPIS·DE·CONT. Buste drapé, à mi-corps, sur un siège. Dans le champ : ÆT·42. Derrière, I·BELLE·F. ℞ QVÆRITE·PRIMVM·REGNVM·DEI·ET·IVSTITIAM·EIVS·ET·HÆC·OMNIA·ADIICIENTVR·VOBIS. Écusson. 1656. — Bronze. D 79 mill.

145 **Gui Potier.** GVIDO·POTERIVS·REGVM·FRANC·ET·POLON·CONS·ET·MED. Buste drapé, coiffé d'une calotte. Dessous : ROMAE·MDCLXV. ℞ A NVMINE VIRTVS. Massue et flambeau en sautoir ; autour, un serpent se mordant la queue. — Bronze. D 41 mill.

146 **Richelieu.** ARMANDVS·S·ROM·ECCLESIÆ·CARDINALIS DE RICHELIEV. Buste avec le camail et la barrette. G·DVPRE·F·1627. ℞ EX OPERE GLORIAM. Deux mains sortant des nuages et tressant une couronne de laurier. — Bronze. D 43 mill.

147 ARMANVS(*sic*)IOAN·CARD·DE RICHELIEV. Buste en habit cardinalice. Dessous, I·WARIN. ℞ MENS SIDERA VOLVIT. Globe dans un cercle étoilé et tourné par un petit Amour. 1631. — Argent. D 52 mill.

148 Autre exemplaire, en bronze.

149 ARMANDVS IOANNES CARDINALIS DE RICHELIEV. Buste en habit cardinalice. ℞ TANDEM VICTA SEQVOR. La Fortune enchaînée au quadrige triomphal de Louis XIII. Exergue: I·WARIN·1630. — Bronze doré, avec bélière ciselée. D 72 mill.

150 **Rostaing** (Raoul de). Buste drapé et cuirassé, sur une petite base carrée. RAOVL·DE·ROSTAING·BARON·ET·CAPITAINE·ALLEMAND·1324. ℞ Rostaing, suivi de ses guerriers, s'agenouille (à g.) devant l'empereur assis et lui présente une épée et un casque. Dans le haut, la Renommée. FRANCE·IE·SERAY·POVR·VOVS·ENVERS·TOVS·ET·CONTRE·TOVS. — Bronze. Diam., 63 mill.

151 **Ruzé** (Antoine, Marquis d'Effiat). A·RVZE·M·DEFFIAT·ET·D·LONIVMEAV·SVRᵀ·DES·FINANCES. Buste cuirassé. ℞ QVIDQVID·EST·IVSSVM·LEVE·EST. Atlas déchargeant le globe sur les épaules d'Hercule. Exergue : 1629. — Cuivre doré. D 65 mill. En deux plaques séparées. Médaille de *Dupré*.

152 **Pierre de Sacierges**, évêque de Luçon (1496). PETRVS·EPYSCOPVS (*sic*)·LVXIONENSIS. Buste drapé, avec la barrette. Dessous : SACIERGES. ℞ DOMAT OMNIA VIRTVS en 5 lignes. — Bronze. D 56 mill.

153 **Brulart de Sillery.** NI·BRVLARTVS A SILLERY FRANC·ET NAVAR·CANCEL. Buste drapé. 1615. Dessous : G·DVPRE·F. ℞ LABOR·ACTVS·IN·ORBEM. Le Soleil assis dans son quadrige. — Bronze, avec bélière. D 71 mill.

154 **Denis Talon.** DIO·TALON ADV·GEN·ET CAM·IVST·PROC·CATH. Buste drapé à g. ℞ HIC LVCE ANTEIT OMNES. Lever du soleil. 1663. — Bronze. D 47 mill.

155 **Toyras** (Jean de Saint-Bonnet, marquis de). Buste cuirassé. LE MARESCHAL DE TOYRAS. Dessous : GVIL·DVPRE·F· 1634. ℞ Le soleil entouré de nuages. Dessous, vue d'une ville fortifiée. ADVERSA CORONANT. — Bronze avec bélière. D 56 mill.

MÉDAILLES DIVERSES

156 **Fondation du portail de l'église de Sainte-Catherine-du-Val, à Paris, 1661.** Armes du duc de Mayenne sur un manteau semé d'hermines. Dans le bas, deux canons accostant un baril de poudre chargé de boulets. ℞ Légende en 28 lignes, que nous transcrivons en petits caractères :

« L'an MDCLXI, quatre cent trente deux ans après la fondation de l'église de Sainte-Catherine du Val de Paris, faicte à la prière des héros de France par très s. et très puissant roi Louis IX du nom, très hault et très illustre seigr Armand Charles Mazarini, duc de Mayenne, comte de Ferette et de Betfort Tannealhia, grand baillif d'Aguenau, gouverneur des ville et citadel. de Nantes, Blavet, Hennebond, Quimperlay, St Maixant, Brisac, Philisbourg, La Fère et Vincennes, gouverneur et lieutenant général pour le Roy en la haute et basse Alsac(e), lieutenant gnal pour Sa Majesté en ses pays et duché de Bretagne et en ses armées, pair, grand-maistre et capitaine général de l'artillerie de France &c., fils de Charles de La Porte, duc de la Meilleraye, pair, mareschal et grand-maistre de l'artillerie de France &c., petit-fils d'Antoine de Ruze d'Effiat, mareschal, grand-maistre de l'artillerie et surintendant des finances de France &c., héritier de la vertu de ses ancestres et du rare mérite du grand et incomparable Jules cardinal Mazarini, dans le nom et l'alliance duquel le mariage l'a fait entrer, pour seconder la vertu de ses pères et réparer l'injure que le temps avoit apporté au monument de leur piété, a fondé le portail de l'église qu'ils avoient bastie et en a mis la première pierre ».

Couronne de laurier en bordure. — Bronze. D 138 mill.

HONGRIE

157 **Louis II** (1516-26) **et Marie d'Autriche.** LVDO : VNGAR : BOHE : QVE REGIS · ET · MARIÆ · REGINÆ . DVLCISS ·

COIVGIS·AC·PROCES·IN·FLAN. Bustes du roi et de la reine en regard. ℞ LVDO : HVNG : BOEM : ZC·REX·ANV : AGENS·XX·IN·TVRCAS·APVD·MOHAZ·CVM·PARVA·SVORVM·MANV·PVGNAS·HONESTE·OBYT·MDXXVI. — Argent doré. D 43 mill.

158 ✠ DULCIBUS·INSERUIT·NATIS·UENUS·ALMA·CREANDIS en lettres gothiques. Vénus drapée à mi-corps, avec l'Amour. ℞ UT·PHOENIX·FLAMMA·SIC·NOS·RENOUAMUR·AMORE. Phénix. — Argent doré, avec deux bélières. D 44 mill. Fin du XV^e siècle.

ITALIE

Bologne.

159 **Jean II Bentivoglio.** IOANNES·BENTIVOLVS·II·BONONIENSIS. Buste drapé, coiffé d'un béret. ℞ MAXIMILIANI IMPERATORIS·MVNVS·MCCCCLXXXXIIII. — Bronze. D 28 mill. Médaille de *Francia*.

Ferrare.

160 **Lionel d'Este** (1441-50). LEONELLVS MARCHIO ESTENSIS, les mots séparés par des branches de laurier. Buste cuirassé. ℞ OPVS PISANI PICTORIS. Triple masque d'enfant entre deux spallières suspendues à des bouquets d'épis. — Bronze. D 68 mill. Médaille de *Pisanello*. Arm 69

161 **Alphonse I^er d'Este** (1505-34). ALPHONSIVS ATESTINVS. Buste cuirassé, coiffé d'un béret. ℞ lisse. — Bronze. D 32 mill.

162 **Lucrèce Borgia.** LVCRETIA·BORGIA·ESTEN·FERRARIAE·MVT·AC·REGII·D. Buste drapé à g. ℞ VIRTVTI·AC·FORMAE·PVDICITIA·PRAECIOSISSIMVM. Amour lié au tronc d'un arbre. — Bronze. Diam., 54 mill. Arm 60 m

163 **Hercule II** (1534-59). Buste à mi-corps, en Hercule vêtu de la peau de lion, la tête tournée à droite, la massue au bras dr. DVX FERRARIAE IIII. ℞ incus. — Bronze. D 62 mill. Médaille attribuée par M. Armand à *Ruspagiari*.

164 **Barbara d'Autriche** (deuxième femme d'Alphonse II, 1565-72). BARBARA·AVSTR·ESTEN·1565. Buste drapé, coiffé d'une toque. Dessous, P. ℞ incus. — Bronze. D 64 mill. Médaille de *Pastorino*.

165 **Hippolyte d'Este** (cardinal, 1538-72). HIPPOLYTVS·ESTEN·S·R·E·PRESB·CARD·FERRAR. Buste à g., vêtu du camail. Dessous: FED·PARM. ℞ NE TRANSEAS·SERVVM·TVVM. Abraham prosterné devant les trois anges. — Bronze. D 45 mill. Médaille de *Bonzagna*.

166 **Isabelle Ramni** (femme de *François d'Este*). Buste drapé. ISABELLA RAM·D·EST·MDLVI. Dans la tranche du bras: P. ℞ lisse. — Bronze doré. D 61 mill. Médaille de *Pastorino*.

Florence.

167 **Alexandre de Médicis** (1532-37). ALEX·M·FLORENTIAE·DVX·PRIMVS. Buste cuirassé. ℞ FVNDATOR·QVIETIS·M·D·XXX·IIII. La Paix assise à g. et brûlant des armes. Exergue: Le signe de Mars. — Bronze. D 35 mill.

168 **Côme Ier de Médicis** (1537-74). COSMVS·MED·FLOREN·ET·SENAR·DVX·II. Buste cuirassé. 1561. ℞ PVBLICAE COMMODITATI. Vue du Palais des Offices à Florence. — Bronze. D 40 mill. Médaille de *Domenico Poggini*.

169 Autre exemplaire.

170 Même avers. ℞ HETRVRIA·PACATA. L'Étrurie debout entre un lion et la louve romaine. — Bronze. D 38 mill. Médaille de *Domenico Poggini*.

171 COSMVS·II·MED·ELOREN·ET·SENAR·DVX·II. Buste cuirassé. ℞ THVSCORVM ET LIGVRVM SECVRITATI. Port de mer. ILVA RENASCENS. — Bronze. D 41 mill. Médaille de *Poggini*.

172 MAGNVS COSMVS D MEDICES PPP. Buste drapé à g., coiffé d'un béret. ℞ lisse. — Bronze. D 69 mill.

173 **Éléonore**, première femme de Côme Ier (1539-62). ELEONORA FLORENTIÆ DVCISSA. Buste drapé à g. ℞ CVM PVDORE LAETA FOECVNDITAS. Paon abritant ses petits sous ses ailes. — Bronze. D 41 mill.

174 **Jeanne**, première femme de François de Médicis (1565-78). IOANNA·AVSTRIACA·MAG·DVX·ETRVRIÆ. Buste drapé à g. ℞ AD ETHERA. Aigle éployé sur un nuage. — Bronze. D 74 mill.

175 **Côme II de Médicis.** COSMVS·II·MAGN·DVX·ETRVRIÆ·IIII. Buste avec fraise et cuirasse ciselée. Dessous : G·D·F· 1611. ℞ incus. — Bronze doré. D 94 mill. Médaille de *Dupré*.

176 **Côme II et Marie-Madeleine.** COSMVS · II · MAGN · DVX · ETRVRIÆ·IIII. Buste à dr., avec fraise et cuirasse ciselée. Dessous : G·D·F 1611. ℞ MAR·MAGDALENÆ·ARCH· AVSTR·MAG·D·ETR. Buste drapé à g. Dessous : GDF 1613. — Bronze. D 89 mill. Médaille de *Dupré*.

177 **Marie-Madeleine.** MAR · MAGDALENÆ · ARCH · AVSTR· MAG·D·ETR. Buste drapé à g. G·D·F 1613. ℞ incus. — Bronze doré. D 93 mill.

178 Autre exemplaire. D 90 mill.

179 **Léonore**, fille de Ferdinand Ier. ELEONORA·AB·ETR·FERD· I·M·D·ETR·FILIA. Buste drapé. ℞ CERTVM ITER. Vaisseau ; dans le haut, une étoile. — Bronze. D 85 mill.

180 **Victoria.** VICTORIA·VRBINI·PR·MAG·DVX·ETR. Buste drapé et voilé, à g. Dessous : SELVI. ℞ lisse. — Bronze doré. D 92 mill.

181 FIDEI TRIVMPHIS. Florence assise et passant la revue de son armée de terre et de son escadre. Exergue : P·H·M. ℞ SIC VNDIQUE FLORET. Trois écussons, au milieu celui des Médicis, posés sur deux cornes d'abondance. Sur la tranche, une lég. effacée. — Bronze doré. D 48 mill.

Mantoue.

182 **Louis III, Gonzague** (1444-78). LVDOVICVS·II·MARCHIO·MANTVAE·QVAM·PRECIOSVS·XPI·SANGVIS·ILLVSTRAT. Buste à dr., la cuirasse ciselée, un béret sur la tête; dessous, un bouclier. ℞ FIDO·ET·SAPIENTI·PRINCIPI·FIDES·ET·PALLAS·ASSISTVNT. La Foi et Pallas devant le marquis assis. MELIOLVS·SACRAVIT·ANNO·MCCCCLXXV. — Bronze. D 77 mill. Médaille de *Melioli*.

183 **Ferdinand Ier** (1612-26). FERDIN·D·G·DVX·MANT·VI·ET·M·FER.IIII. Buste cuirassé à g. ℞ NON·MVTVATA·LVCE. Le soleil. — Bronze ovale. Haut., 46 mill.

184 **Charles Ier** (1627-37). CAROLVS DVX NIVERNEN·ET RETHELEN·P·FRANCIÆ. Buste cuirassé; dessous: 1608. G·DVPRE. ℞ NEC RETRO GRADIOR NEC DEVIO. Le soleil dissipant les nuages. — Bronze. D 52 mill.

185 La même médaille, au ℞ incus.

Marignan.

186 **Jacques de Médicis**, général de Charles-Quint († 1555). IA·MED·MARCH·MELEG·ET·CÆS·CAP·GNALIS·Z·C. Buste cuirassé. P·P·R. ℞ Pégase faisant jaillir la fontaine Hippocrène. QVO ME FATA VOCANT. — Bronze. D 55 mill. Médaille de *Galeotti*.

Milan.

187 **Faustine Sforza**. FAVSTINA·SAC·PR·MLI. Buste drapé à g. ℞ EX·INIMICIS·MIRA·CONCORDIA. La Musique s'appuyant sur Vénus et Diane. Exergue: MVSICA. — Bronze. D 56 mill.

Padoue.

188 **François II de Carrare** (1390-1406). FRANCISCVS IVNIOR DE CARR·VIII·PATAVII·D·ANN·MCCCXC. Buste drapé

à g. ℞ NECAT·AN MCCCCVI·DIE XIX IAN. Écusson portant sur une banderole le mot LEVANZA. — Bronze. D 72 mill.

Manque dans l'ouvrage de M. Armand.

Parme et Plaisance.

189 **Pierre-Louis Farnèse**, duc (1545-47). P·LOYSIVS·F·PARM·ET·PLAC·DVX·I. Buste cuirassé. Dessous : I·F·PARM·F. ℞ AD·CIVITAT·DITIONISQ·TVTEL·MVNIM·EXTRVCTVM. Vue de la citadelle de Parme. — Bronze doré. D 39 mill. Médaille de *Jean-Frédéric Bonzagna.*

190 **Alexandre Farnèse** (1586-92). ALEXANDER FARNESIVS PLAC. ET PAR. DVX. III. Buste cuirassé. ℞ PLAC. CIV. OPTIMO PRINCIPI. Statue équestre sur un piédestal, monument commémoratif de la prise d'Anvers. FRANCVS MOCHIVS F. — Bronze. D 53 mill.

Pescara.

191 **Avalos** (Inigo d'). DON·INIGO·DE·DAVALOS. Buste drapé et coiffé d'un bonnet de fourrure. ℞ PER VVI SE FA. Globe terrestre, supportant un écusson. OPVS·PISANI·PICTORIS. — Bronze. D 81 mill. Médaille de *Pisanello.*

Rimini.

192 **Malatesta** (Sigismond-Pandulphe, 1432-68). SIGISMVNDVS PANDVLFVS·MALATESTA·PAN·F. Buste cuirassé à g. ℞ CASTELLVM·SISMVNDVM·ARIMINENSE·M·CCCC·XLVI. Le château de Rimini. — Bronze. D 80 mill. Médaille de *Matteo de' Pasti.*

193 **Isotte.** Buste drapé. D·ISOTTAE·ARIMINENSI. ℞ Éléphant. M·CCCC·XLVI. Bronze. D 82 mill. Médaille de *Matteo de' Pasti.*

194 **Jacques Malatesta** (1530-1600). IAC·MALAT·LEON·FIL·MAR·I. Buste cuirassé; dessous, 1573. ℞ INVIA VIRTVTI

NVLLA EST VIA. Figure ailée sortant de la fenêtre d'une tour. — Bronze. D 39 mill.

Rome.

195 **Paul V Borghèse** (1605-21). PAVLVS·V·BVRGHESIVS·RO·PONT·MAX·A·D·MDCXIII·P·IX. Buste drapé avec la barrette. Dessous : PAVL·SANQVIR. ℞ ✠ PORTV·BVRGHESIO·A·FVNDAMEN·EXTRVCTO. Citadelle et port de Fano. COL·IVL·FANESTRIS. — Bronze. D 57 mill.

196 **Alexandre VII Chigi** (1655-67). VATICANI·TEMPLI·AREA·PORTICIBVS·ORNATA. Buste drapé du pape, coiffé d'une calotte. Dessous, ALEX·VII·P·M. 1657. G. M. ℞ Les portiques de l'église de Saint-Pierre. FVNDAMENTA·EIVS·IN·MONTIBVS·SANCTIS. Même signature. — Bronze. D 72 mill.

197 ALEX·VII·PONT·MAX·A·VII. Buste à g., en habit pontifical. Dessous : 1661. ℞ lisse. — Bronze. D 105 mill.

198 **Clément XI Albani** (1700-21). CLEMENS·XI·PONT·MAX·AN·VII. Buste en habit pontifical. Dessous, C. DVBVT. F. ℞ IN·HONOREM·S·CRESCENTINI·MARTYRIS. Autel orné d'un crucifix, des figurines de saint Pierre et saint Paul, et de six candélabres. — Bronze. D 130 mill.

Saluces.

199 **Marguerite de Foix**, femme de Louis II († 1553). ✠ MARGARITA·DE·FVXO·MARCHIONISA·SALVCIA ℞ ·T·C·1516. Buste à g., en habit de veuve. ℞ ✠ DEVS·PROTECTOR·ET·REFVGIVM MEVM et en caractères gothiques J. C. Oiseau sur un arbre sec, auquel est suspendu l'écusson de la marquise. — Argent. D 43 mill.

Savoie.

200 **Philibert** (1497-1504) **et Marguerite d'Autriche.** PHILIBERTVS·DVX·SABAVDIE·VIII·MARGVA·MAXI·CAE·

AVG·FI·D·SA : Bustes affrontés, celui de Philibert coiffé d'un béret, celui de Marguerite voilé. Champ semé de lacs et de marguerites. ℞ GLORIA IN ALTISSIMIS·DEO ET IN TERRA PAX·HOMINIBVS : BVRGVS. Écusson de Savoie et d'Autriche, accosté de FERT, de deux lacs et de deux marguerites. — Bronze doré. D 99 mill. Médaille de *Marende*, orfèvre à Bourg-en-Bresse.

201 **Charles-le-Bon** (1504-53). (Croisette entre deux marguerites). KAROLVS·DVX·SABAVDIE : II. Buste drapé à g., coiffé d'une toque. ℞ A·DOMINO·FACTVM·EST·ISTVD. Saint Maurice à cheval, galopant vers la g. — Bronze doré. D 60 mill.

202 **Marguerite de France**, femme d'Emmanuel-Philibert (1559-74). MARGARITA DE FRANTIA D·SABAVDIAE. Buste drapé à g. ℞ incus. — Bronze. D 55 mill.

203 **Victor-Amédée et Christine de France.** VICTOR AMEDEVS DVX SAB·PRINC·PED·REX·CIPR. Buste drapé. G·DVPRÉ·F·1636. ℞ CHRISTIA. A FRANCIA DVCISSA SAB·REG·CYPR. Buste drapé à g. AD·DVPRÉ·F·1637. — Bronze. D 103 mill.

204 **Christine de France.** CHRISTIA (*sic*). A FRANCIA DVCISSA SAB·REG·CY. Buste drapé. G·DVPRE·F·1635. ℞ PLVS DE FERMETE QVE D'ECLAT sur une banderole entourant une épingle. — Bronze doré avec bélière. D 54 mill.

Venise.

205 **Christophe Moro** (1462-71). CRISTOFORVS·MAVRO·DVX. Buste drapé à g, avec la tiare ducale. Dessous : ANT. ℞ Dans une couronne de pampres : RELIGIONIS ET IVSTICIAE CVLTOR. — Bronze. D 41 mill.

206 **Pierre Lando** (1539-45). CONCORDIA·PARVÆ·RES·CRESCVNT. Le doge et les sénateurs agenouillés devant le Christ. Dans le champ : SENATVS VENETVS. Exergue : 1539. ℞ ADRIACI·REGINA·MARIS. Venise assise, de face. Exergue : AND·SPINELI·F. — Bronze. D 39 mill. Médaille d'*And. Spinelli*.

207 **Pascal Cicogna** (1585-95). PASCALE CICONIA DVCE VENETIAB. ETC. AN. DNI. 1594. Le lion de Saint-Marc. B ✠ FORIIVLII·ITALIÆ·ET·CHRIS·FIDEI·PROPVGNACVLVM. Enceinte fortifiée portant la lég. PALMA; dessus, une croix et IN HOC SIGNO TVTA. — Argent doré. D 43 mill.

208 **Marc-Antoine Memmo** (1612-15). MARCVS ANTONIVS MEMMO DVX VENETIARVM. Buste en habit ducal. Dessous : G·DVPRE·F·1612. B incus. — Bronze. D 89 mill.

Vigevano.

209 **Jean-Jacques Trivulce** (1439-1518). IO·IA·TRI·MAR·VIG·FRAN·MARES. Buste lauré et cuirassé. B NEC·CEDIT·VMBRA·SOLI. Buste du père de Trivulce, drapé et coiffé d'un béret. — Bronze. D 41 mill.

210 **Jean-François Trivulce.** IO·FRAN·TRI·MAR·VIG·COMVSO·AC·VAL·REN·ET·STOSA·D. Buste cuirassé. Dans la tranche du bras, AET·39. B FVI SVM ET ERO. Vénus anadyomène sur un dauphin entre quatre têtes de Vents soufflant la tempête. — Bronze. D 59 mill.

PERSONNAGES ITALIENS

211 **Camille Agrippa**, architecte milanais (1525-82). CAMILLVS·AGRIPPA·ANT·F. Buste drapé; dessous : IO·BA·BO·F. B VELIS·NOLISVE. Guerrier saisissant la Fortune. — Bronze. D 43 mill.

212 **Alidosi** (François), cardinal († 1511). FR·ALIDOXIVS·CAR·PAPIEN·BON·ROMANDIOLAE·Q·C·LEGAT. Buste en habit de cardinal. B HIS AVIBVS CVRRVQ CITO DVCERIS AD ASTRA. Jupiter dans un char attelé de deux aigles; en bas, les Poissons et le Sagittaire. — Bronze. D 62 mill.

213 **Pierre Arétin.** DIVVS·PETRVS·ARETINVS. Buste drapé à g. B VERITAS·ODIVM·PARIT. La Vérité assise à g., couronnée par la Victoire et posant le pied sur un démon. — Bronze. D 60 mill.

214 **Arioste**. LVDOVICVS ARIOST POET. Buste lauré et drapé à g. ℞ PRO BONO MALVM. Ruche enfumée. — Bronze. D 36 mill. Médaille de *Pastorino*.

215 **Octave Bandini**. OCT·S·R·E·PR·CAR·BANDINVS·LEG·A·IVB·M·DC. Buste drapé ; écusson dans le champ. Dans la tranche du bras : C·BVRG. ℞ D·IO·BAP·COLL·MACER·SOC·IESV·D. Saint Jean Baptiste assis, tenant un pennon et les insignes de l'ordre de Jésus. — Bronze. D 38 mill.

216 **Bandinelli** (Baccio), sculpteur florentin (1487-1559). BACIVS : BAN·SCVLP:FLO. Buste drapé. Dans la tranche de l'épaule : LEO. ℞ CHANDOR ILLESVS dans une couronne de laurier. — Bronze. D 36 mill. Médaille de *Leone Leoni*.

217 **Bassi** (Laura). LAVRA·MAR·CATH·BASSI BON·PHIL·DOCT·COLLEG·LECT·PVB·INST·SCIEN·SOC·AN·XX·MDCCXXXII. Buste drapé à g. ℞ SOLI CUI FAS·VIDISSE MINERVAM. Minerve montrant une lampe allumée à Laura Bassi. Exergue : ANT·LAZARI·FEC. — Bronze. D 69 mill.

218 **Jean Battaglini**. IOHANNES·BATTAGLINVS. Buste drapé à g. ℞ EN·HAEC·VESTI·VETE. Homme assis devant un édifice romain en ruines. — Bronze. D 37 mill. Médaille de *Cavino*.

219 **Biscioni**. ANT·M·BISCIONIVS·FLOR·BASIL·S·LAVR·CAN·MEDIC·LAVR·BIBLIOTH·REG·PRAEF·AET·AN·LXXIII. Buste en habit de chanoine. Bordure de laurier. ℞ NEGATA TENTAT ITER VIA sur une banderole. Hercule tuant le monstre du jardin des Hespérides. L·H·V·1747. — Bronze. D 80 mill.

220 **Charles Borromée**, cardinal. CAROLVS·BORRHOMAEVS·CARDINALIS·ARCHIEPISCOPVS. Buste à g., en habit cardinalice. ℞ incus. — Bronze doré, ovale. Haut., 65 mill.

221 **Isabella Capua**, femme de Ferd. Gonzague. ISABELLA CAPVA PRINC MALFICT FERDIN GONZ VXOR. Buste drapé. Dessous : IAC·TREZO. ℞ CASTE ET SVPPLICITER. Vestale entretenant le feu d'un autel. — Bronze. Diam. 69 mill. Médaille de *Jacques Trezzo*.

222 **Caraffa** (Jérôme). HIER · CARAPHA · MARCH · PRINCEPS MONT·NIG'·SAC·RO·IMP· & CAP·AC·LT·GNLIS·FERD· 2·IMP. Buste cuirassé à g. MDCXXIIII. ℞ Le Phénix sur un bûcher enflammé fixe le soleil. — Bronze. D 54 mill. Le revers est de *Domenico Poggini.*

223 **Castaldi** (Jean-Bapt.), général de Charles-Quint († 1562). IO· BA · CAS · CAR · V· CAES · FER · RO · REG · ET · BOE · RE· EXERCIT·DVX. Buste cuirassé à g. ℞ CAPTIS·SVBAC· FVSISQ·REG·NAVAR·DACIÆ·ET·OLIM · PERSA·TVRC· DVCE. Castaldi recevant la soumission de trois personnages. — Bronze. D 44 mill.

224 Même avers. ℞ TRANSILVANIA·CAPTA. La Transylvanie couchée au pied d'un trophée et offrant une couronne. — Bronze. D 45 mill.

225 Même avers. ℞ LIPPA CAPTA. Femme assise au pied d'un trophée ; sur le premier plan, un fleuve, MAVRVSCIVS. — Bronze. D 44 mill.

226 **Jean Cavino**, médailleur padouan, **Al. Bassiano et Marc Benavides.** ALEXAND · BASSIANVS · ET · IOHAN · CAVI· NEVS·PATAVINI. Bustes drapés et géminés. ℞ MARCVS MANTVA BONAVITVS PATAVINVS · IVR · CON. Buste drapé à g. — Bronze. D 36 mill. Médaille de *Cavino.*

227 **Cesi** (cardinal, 1544-65). FEDERICVS·EPS·PRENESTIN·S· R·E·CARDIN·CÆSIVS. Buste drapé à g. ℞ DIVE·CATHE· RINE · TEMPLVM · ANNO · CHRISTI · MDLXI. Façade d'église. — Bronze. D 34 mill. Médaille de *Bonzagna.*

228 **Colonna** (Livia). LIVIA COLVMNA. Buste drapé à g. ℞ Une femme jouant de la double flûte est précédée d'un Amour qui tient un flambeau nuptial. — Bronze. D 39 mill.

229 **Alexandre Farnèse** (cardinal, 1520-89). ALEXANDER·CARD· FARNESIVS·S·R·E·VICECAN. Buste drapé à g. ℞ Apollon tuant un monstre. — Bronze. D 54 mill. Médaille attribuée à *Domenico di Polo.*

230 **Fontana** (Dom.). DOMINIC·FONTANA CIV·RO·COM·PALAT· ET EQ·AVR : Buste drapé. ℞ IVSSV SIXTI·V·PON·O·M· EREXIT. Quatre obélisques. 1589. — Bronze. D 40 mill.

231 **Galilée.** GALILEVS · DE · GALILEIS · FLORENTINVS. Buste drapé, à g. ℞ ARCHIMEDES. — Bronze. D 59 mill.

232 **Camille Gonzague**, comte de Novellara (1521-95). CAMILVS GONZ · COM · NOVELL · AN · XXXIII. Buste cuirassé à g. ℞ AD · VTRVMQVE · PARATVS. Trophée d'armes et paysage. — Bronze. D 46 mill.

233 **Hippolyte Gonzague** (femme d'Antonio Caraffa, † 1563). HIPPOLITA · GONZAGA · FERDINANDI · FIL · ÆT · AN · XV. Buste drapé à g. ℞ NEC TEMPVS NEC ÆTAS. Femme drapée, entourée d'instruments de musique, de compas, etc. — Bronze. D 60 mill.

234 HIPPOLYTA · GONZAGA · FERDINANDI · FIL · AN · XVII. Buste drapé à g. IAC · TREZ. ℞ VIRTVTIS FORMÆQ PRÆVIA. Le char de l'Aurore. — Argent. D 66 mill. Médaille de *Jacques Trezzo*.

235 **Jean Gozzadini.** IO · GOZADINVS · ARCHIDIACONS · BONONIEN · S · D · N · ORATOR · FLOREN. Buste drapé à g., coiffé d'une barrette. ℞ REQVIES · MEA. Aigle éployé à g. sur un arbre. — Bronze. D 75 mill.

236 **Hanna** (Daniel de). Buste drapé à g. DANIEL · DE · HANNA. ℞ Femme portant un vase d'où sort de la fumée. OMNE VANVM. — Bronze. D 52 mill. Attribuée à *Leone Leoni*.

237 **Béatrice Langosco, femme de Scarampi di Vesme.** BEATRICE · LANG · SCAR · DI · VESME · AR. Buste drapé à g. Bordure perlée. ℞ incus. — Plomb, avec bélière façonnée en masque. D 61 mill. Médaille de *Ruspagiari*.

238 **Alph. Martinengo.** ALPHONSVS MARTINENGVS DE VILLA CLARA. Buste drapé à g.; dessous, une feuille de lierre. ℞ SEMPER · INVICTA. Femme assise à g. sur un globe et tenant un sceptre et une corne d'abondance. — Bronze. D 62 mill.

239 **Maserano** (Filippo, poète vénitien). PHILIPPO · MASERANO · VENETO · MVSIS · DILECTO. Buste drapé à g. ℞ VIRTVTI · OMNIA · PARENT. — MCCCCLVII · OPVS · IOANIS · BOLDV ·

PICTORIS. Arion sur le dauphin. ARION. — Bronze. D 69 mill. Médaille de *Jean Boldu*.

240 **Michelange.** Buste drapé. MICHAELANGELVS · BONAROTVS · FLOR · AET · S · ANN · 88. Sur la tranche du bras : LEO. ℞ Mendiant aveugle, conduit par son chien. DOCEBO · INIQVOS · VT · ET · IMPII · AD · TE · CONVER. — Bronze. D 57 mill. Médaille gravée par *Leone Leoni*.

241 M · ANGELVS · BONAROTVS · PATRITIVS · FLORENTINVS. Buste drapé. Dans la tranche du bras : HERARD. ℞ FÆLICITER IVNXIT. Le Torse du Belvédère, une palette, des pinceaux, une équerre, etc. M · DC · LXXIII. — Bronze avec bélière. D 54 mill.

242 **Élisabeth de Montaperto.** D ELISAB · DE MŌTEAPERTO MARCHESA DE · M · APER. Buste drapé à g. ℞ AD ASTRA. Persée sur le Pégase, qui vient de faire jaillir la fontaine Hippocrène. 1616. — Bronze. D 46 mill.

243 **Pierre de Monti**, Vénitien. PETRVS MONTIVS. Buste drapé. ℞ VIS · TEMPERATA · FERT. Guerrier nu (Pierre de Monti) devant un livre ouvert, dans lequel on lit le mot *pntabil* (penetrabile). Dans le champ, IN VIA. — Bronze. D 33 mill.

244 **Garcia Nasi.** Buste voilé à g. Légende hébraïque : *Garziah* (non pas *Gracia*) *Nasi*. Dans la tranche du bras : P. ℞ incus. — Bronze. D 65 mill. *Gravée par Pastorino*.

245 **Pepoli** (Isabelle Manfro de). ISABELLA MANFRO DE PEPOLI · 1571. Dans la tranche du bras : P. ℞ lisse. — Bronze. D 65 mill. Médaille de *Pastorino*.

246 **Pingone** (Philibert, baron de Cusi en Savoie). PHILIB · PINGONIVS · CVSIACI · BARO · SAB · R. Buste drapé ; dessous, 1574. ℞ SAPIENTER · AVDE. Paon et aigle sur un arbre. — Bronze. D 50 mill.

247 **Fr. Potenzani.** FRANCISCVS POTENSANVS. Buste lauré et cuirassé. ℞ ET · NVBILA PELLIT. Le soleil entouré de nuages. — Bronze. D 40 mill.

Manque dans l'ouvrage de M. Armand.

248 **Rangoni** (Argentina Pallavicina). ARGENTINA·RANGONA·PA·DICAVIT. Buste drapé, à g. ℞ FIDES·ET·SANCTA·SOCIETAS. Argentine assise, couronnée par la Victoire; devant elle, un Fleuve couché. — Bronze. D 63 mill. Médaille de *Niccolo Cavallerino*.

249. Autre exemplaire.

250 **Th. Rangoni,** dit **Thomas Philologus,** médecin à Padoue († 1577). THOM·PHILOL·RAVEN·PHYS·EQ·GVARD·D·MAR·MAG. Buste drapé; derrière, 1562. ℞ A·IOVE·ET·SORORE·GENITA. Aigle ravissant l'enfant d'une femme couchée sur un lit d'étoiles. — Bronze. D 38 mill.

251 **Rata** (Dionisio de), membre de l'Inquisition. ✠ DIONYSIVS DE RATA VTR : SIG : REF : ET S : INQVISIT : PRAELATVS CONS : Buste drapé. ℞ ✠ D : PETRO MARTYRI TEMPLVM EREXIT ET SIBI SEPVLCHRVM P. Façade de l'église de Saint-Pierre martyr. A·D·CIↃ·IↃ·XCII. — Bronze. D 67 mill.

252 **Balth. Ravoyra della Croce** (Savoie). BALTHAS·A·RAVOYRA·DNS·CRVCIS·ÆT·AN·XXIIII·P·P·R. Buste drapé à g. ℞ NEC ME·MEA CVRA·FEFELLIT·1559. Femme en prière. — Bronze. D 45 mill. Médaille de *Galeotti*.

253 **Bernardo Rossi,** évêque de Trévise (1499-1527). BER·RV·CO·B·EPS·TAR·LE·BO·VIC·GV·ET·PRAE. Buste drapé, coiffé de la barrette. ℞ OB VIRTVTES IN FLAMINIAM RESTITVTAS. Une femme tenant une rose est debout dans un char attelé d'un aigle et d'un dragon. — Bronze. D 65 mill.

254 **Pr. Santacroce,** cardinal (1565-89). PROSPER·SANCTA·CRVCIVS·S·R·E·CAR. Buste drapé. ℞ SIC·CVRRITE·VT·COMPREHENDATIS. Panthère femelle, à g., courant après une boule. — Bronze. D 40 mill. Médaille attribuée au graveur qui signait *Fed. Coc.*

255 **Savonarola**. HIERONXMVS (*sic*). SAVO·FER·VIR·DOCTISSˢ · ORDINIS·PREDICHATORVM. Buste drapé à g., le capuchon sur la tête. ℞ SVP·TERRAM·CITO ET VELO-

CITER·GLADIVS·DOMINI. Vue de Florence. Dans le haut, un bras armé d'une épée sort des nuages. — Bronze, D. 90 mill. Médaille d'un *della Robbia*.

256 **Soderini** (Jules). IVLIVS·DE·SODERINIS·M·D·XLVIII. Buste cuirassé. ℞ IN·DOMINO·SPERANS·NON·INFIRMABOR. Trois cerfs groupés autour d'un globe terrestre, placé sur une base. — Bronze. D 51 mill.

257 **Sorra** (Jacques-Ant.). IAC·ANT·SORRA, 1561. Buste drapé à g. ℞ NON SEMPER. Homme nu, bandant un arc et tirant sur une cible. — Bronze. D 49 mill.

258 **Christophe de Sorte**. CHRISTOPHORVS DE SORTIS (R minuscule) PICTOR ET CHOROGRAPHVS VERONENSIS. Buste drapé, à g., coiffé d'un béret. ℞ NATVRA PIA MATER HVIC NOVERCA NON VNQVAM. Rocher dans la mer. M·V·LIIII. — Bronze, avec bélière. D 81 mill.

259 **Bapt. Spinola**, de Gênes. BAP SPINOLA D·SERRAVALLIS. Buste cuirassé à g. ℞ Lég. hébraïque. Vaisseau battu par la tempête. — Bronze doré avec anneau à suspension. D 46 mill.

260 **Gianello della Torre**, ingénieur de Crémone († 1583). IANELLVS·TVRRIAN·CREMON·HOROLOG·ARCHITECT. Buste drapé. ℞ VIRTVS NVNQ:DEFICIT. La Fontaine des Sciences. — Bronze. Diam. 80 mill. Médaille attribuée à *Leone Leoni*.

261 **Toscani** (jurisconsulte milanais, † 1475). IOANNES ALOISIVS TVSCANVS AVDITOR CAM. Buste lauré à g. ℞ Écusson accosté des lettres L P. — Bronze. D 33 mill.

262 IOANNES ALOISIVS TVSCANVS ADVOCATVS. Même buste. ℞ Pallas debout sur un dauphin. Dans le champ, L P. Exergue: QVID NON PALLAS. — Bronze. D 34 mill.

263 IOHANNES ALOISIVS TVSCANVS ADVOCATVS. Buste drapé, à g., coiffé d'une calotte. ℞ Dans une couronne de laurier: INCERTVM IVRISCONSVLTVS ORATOR AN POETA PRESTANTIOR. — Bronze. D 71 mill.

*

264 **Ottaviano Vestri**, avocat à Imola († 1572). OCT·VESTRIVS·IVRECON·IMOLEN·AET·S·A·XXXVIII. Buste drapé. ℞ LVTVM NISI TVNDATVR·NON FIT VRCEVS. Vase à deux anses. — Bronze. D 49 mill.

265 **Vigano** (Salvatore). Prométhée enchaîné au Caucase. ℞ *A Salvatore Vigano, impareggiabile coreografo, che colla rappresentazione del Prometeo data l'an. 1814 nel regio teatro di Milano immortalatosi*, etc. 1817. — Bronze. D 76 mill.

266 **Léonard de Vinci**. LEONARDVS·VINCIVS·FLORENTINVS. Buste drapé à g., coiffé d'une toque. ℞ SCRIBIT·QVAM·SVSCITAT·ARTEM. Plume et pinceau en sautoir, sous une couronne de laurier. Exergue : 1609. — Bronze, avec bélière. D 53 mill.

267 **Fr. Vitali**, de Nola. FRANCISCVS VITALIS NOIANVS (*sic*). Buste drapé à g., coiffé d'une calotte. Dessous, deux feuilles de lierre. ℞ REGVM PRAECEPTOR. Écusson. — Bronze. D 38 mill.

268 **Faustine**. FAVSTINA RO·O·P. Buste drapé de jeune femme, à g. ℞ SI IOVI QVID HOMINI. Léda et le cygne. — Bronze. D 49 mill.

Histoire romaine.

269 **Auguste**. CAESAR IMPERATOR PONT PPP ET SEMPER AVGVSTVS VIR. Buste lauré et drapé. ℞ CONCORDIA AVGG. L'empereur debout, tenant un caducée et donnant la main à une femme qui porte une corne d'abondance. Dans le caducée, XIG. Exergue : SC. Sur la base : CHRISTOPHORVS·HIERIMIAE·F. — Bronze. D 71 mill. Médaille de *Geremia*.

270 **Faustine mère**. Buste drapé. DIVA AVGVSTA DIVAE FAVSTINA. ℞ Faustine et Antonin-le-Pieux, assis sur des pliants, en face l'un de l'autre, et se donnant la main. DIVA FAVSTINA DIVS ANTONINVS. Exergue : SC. — Bronze avec traces de dorure. — D 108 mill.

271 **Caracalla.** ANTONINVS PIVS AVGVSTVS. Buste jeune à g., lauré et drapé. ℞ Jeune homme nu, assis sur un rocher et pleurant à la vue d'un crâne humain. Devant lui, un petit Amour (*le Sommeil*) endormi. — Bronze. D 91 mill. Médaille de *Jean Boldu*.

LORRAINE

272 **Charles III** (1543-1608). CAROL·D·G·CAL LOTH·B·GEL·DVX. Buste cuirassé, avec la fraise et la toque à plumes. ℞ Écusson sur le manteau ducal ; de chaque côté, deux C entrelacés. — Bronze ovale, avec anneau à suspension. Hauteur, 40 mill.

273 **Charles III, duc et Charles IX, roi de France.** CAROL·D·G·CAL·LOTH·B·GEL·DVX. Buste drapé, avec la toque à plumes. ℞ CAROLVS·IX·GALLIAR·REX. Buste lauré et cuirassé. 1572. — Bronze. D 46 mill.

MALTE

274 **Jean de la Valette**, grand-maître (1557-68). F·IO·VALLETA·M·M·HOSP·HIER. Buste cuirassé ; dessous : F·CO. ℞ VNVS·X·MILLIA. David et Goliath. — Bronze. D 50 mill.

PAYS-BAS

275 **Philippe II.** EN·TOVT·FIDELLES·AV·ROY·1566. Buste cuirassé à g. ℞ IVSQVES·A·PORTER·LA·BESACE. Deux hommes portant des besaces et se donnant la main. Couronne de laurier en bordure. — Argent ovale, avec bélière et appendices ciselés. H 44 mill. *Médaille des Gueux.*

276 **Isabelle**, fille de Philippe II et souveraine des Pays-Bas (1566-1633). ELISABETA·D·G·INF·HISP·D·BVR·BRA·CO·FL·HOL·ZE. Buste drapé à g. ℞ Chiffre couronné, 1615, deux arbalètes et saint Georges tuant le dragon. — Argent. D 40 mill. Médaille de *Jean de Montfort.*

277 **Marguerite d'Autriche** (fille de Charles-Quint, femme d'Octave Farnèse). MARGARETA·DE·AVSTRIA·D·P·ET·P·GERMANIÆ·INFERIORIS·GVB. Buste drapé et voilé ; dessous, ÆT·45. ℞ FAVENTE DEO. Marguerite, tenant une épée, une palme et un rameau d'olivier, est debout sur un rocher dominant la mer. Autour, les têtes des quatre vents. 1567. — Bronze doré. D 60 mill.

278 Même médaille au ℞ incus.

279 **Obsèques d'Albert.** Le cercueil porté sous un dais par les sénateurs de Bruxelles. M·DC·XXII XII·MARTI. ℞ AVGVSTO·FVNERI·ALB:PII·BELG:PRINC:VMBRACVLVM·TVLIT·SENAT : BRVX. Bras droit tenant une épée entourée de lauriers. Sur une banderole : PVLCHRVM · CLARESCERE · VTROQVE. — Argent, avec anneau ciselé. D 53 mill. Médaille par *Waterloos.*

280 **Mariage de Guillaume d'Orange avec Marie d'Angleterre,** 1641. Guillaume et Marie debout, se donnant la main. Dans le haut, le saint Esprit et deux anges tenant des couronnes. *Albionum genuit Rex me Summusque Monarcha Carolus et Sponsam me Jubet esse Tuam.* A droite : *Princeps me Henricus genuit fortissimus heros Nassouiæ et Sponsum me Jubet esse tuum.* Exergue : *Londini desponsati wilhelm9 et maria Ano* 1641·12 *mai.* ℞ La Religion recevant un rameau d'olivier des mains de Minerve. *Bellonam Princeps Pallas Pedibus Ferit, et pax Floret, et Alma Ceres Confert sacro Alite Fruges.* Exergue : *Noni Jmperii Auspicio Bono.* — *G. Blum Fe.* — Argent. D 72 mill.

281 **Marguerite de Calslagen.** MARGA·A·CALSLAGEN·IOAC·POLITÆ CONIVNX. Buste drapé à g. ℞ lisse. — Argent. D 66 mill. — Médaille du XVI^e^ siècle par *Steph. Hollander.*

282 **Granvelle.** Buste en habit cardinalice. ANT·PERRENOT·S·R·E·PBRI·CARD·ARCHIEPI·MECHL. Dans la tranche du bras : 1561. ℞ incus. — Bronze. D 56 mill.

283 Même avers. ℞ DURATE. Neptune assaillant le vaisseau d'Énée. — Bronze. D 57 mill.

284 ANT·S·R·E·PBR·CARD·GRANVELANVS. Buste drapé. Dans la tranche du bras, IO·V·MELON·F. ℞ IN HOC

VINCES. Don Juan d'Autriche recevant des mains du cardinal l'étendard contre les Turcs. — Bronze. D 40 mill. Médaille de *Melon*.

285 ANTONII PERRENOT EPISC ATREBATEN. Buste drapé. ℞ DVRATE. Le monstre Scylla. — Bronze. D 60 mill.

286 **Houwaert** (Jean-Baptiste). IEHAN·BAPTISTA·HOVWAERT· ÆT·45·1578. Buste cuirassé. Dessous : ALEXANDER·FEC. Dans la tranche du bras : BRVXELLENSIS. ℞ HOVDT· MIDDEL MATE. Aigle, pelle, plume, compas, corne d'abondance, tortue, etc. — Argent. D 63 mill.

287 **Philippe de Montmorency** (comte de Horn) **et sa femme**. PHILIP : BARO DE MONTMORENCY COMES DE HORN. Buste cuirassé. ℞ WALBOVRG DE NVENAR CONTESSE DE HORN. Buste drapé à g. — Plomb. D 35 mill.

288 *Abrahams outste knecht. Heeft versocht tot der echt. De. maecht Rebeca schoone. Een maecht vol deuchden goet. En brengtse met ter spoet. Isaac syns heeren soone. Genesi 24.* Rebecca donnant à boire au valet d'Abraham. ℞ *God heeft ons dese wet. Des houwlycx in geset. Christus de heer gepresen. Heeft met syn wonder werck. t' Houwlyck becrachticht sterck Alsoo wy mogen lesen. Ioannes* 2. La Cène. Sur la tranche : chasseurs et pêcheurs. — Argent niellé. D 55 mill. Épaisseur, 6 mill.

SUÈDE

289 **Gustave-Adolphe** (1611-32). GUST : ADOLPH9 D·G·SUEC: GOT : VĀD : R·M : PRĪC : FIN : DUX ETHŌ : ET CAREL : ĪGRIE D̄. Buste cuirassé, de face dans une bordure ornée. ℞ STANS ACIE PUGNANS, etc. Main tenant une épée qui passe au travers d'une couronne de laurier. Dans le haut, le nom de Jéhovah. — Argent. D. 44 mill.

290 GVST·ADOLP·D·G·SVEC·GOT·WAND·REX, etc. Buste lauré et drapé. ℞ DEO·ET·VICTRICIBVS·ARMIS. Lion debout à g., armé d'une épée et d'un bouclier. Couronne de laurier en bordure. — Plomb ovale. Haut. 52 mill.

291 TERRENAM · DOMVM · STRVIMVS · VT · COELESTEM · HABEAMVS. Buste de face, la cuirasse ciselée. ℞ HOMO NATVS EST IN EA ET IPSE FVNDVIT (*sic*) EAM ALTISSIMVS. L'Assomption de la Vierge. — Bronze. D. 60 mill.

292 **Christine** (1632-54). REGINA CHRISTINA. Buste lauré et drapé. ℞ NE·MI·BISOGNA·NE·MI·BASTA. Globe terrestre. Signature du graveur : G·D. — Bronze. D 61 mill.

SUISSE

293 Les trois fondateurs de l'indépendance suisse, debout et se donnant la main. WILHELM·TELL VON VRE·STOVFFACHER·VŌ SCHWYTZ·ERNI VŌ VNDERWALD. — ANFANG·DES·PVNTZ·IM·IAR·CHRISTI·1296. Exergue : HS en ligature. ℞ La croix suisse entourée de 7 et de 13 écussons. — Argent doré et émaillé. D 45 mill.

294 Autre exemplaire, sans dorure ni émaillure.

295 La même médaille, avec bordure et bélière. — Bronze. D 56 mill.

Neufchâtel.

296 **Henri de Longueville et Anne de Bourbon.** H·AVRELIVS·D·LONGAVILLÆVS·C·DVN·S·P·NO. Buste cuirassé. ℞ AN·GEN·BORBONIA·D·LONG·S·P·NOVICASTRI. Buste drapé à g. — Bronze. D 48 mill.

PLAQUETTES

297 Sainte-Marie tenant sur ses genoux le corps du Christ ; de chaque côté un petit Amour ailé. — Bronze. D 85 mill.

298 L'Espérance assise sur un rocher près de la mer. Sa main gauche tient une ancre, son bras droit se replie sur la poitrine. — Bronze. D 83 mill.

299 Buste de femme drapée, revêtue d'une cuirasse écaillée, et couronnée de fleurs et de grappes de raisin. — Bronze ovale. H 38 mill.

300 **Catherine de Médicis.** Buste drapé et voilé. — Sculpture sur pierre. D 38 mill.

MONNAIES

ALLEMAGNE

Haldenstein.

301 **Georges-Philippe, baron d'Ehrenfels** (1681-93). GEORG·PHIL·L·BA·AB·EHRN·F·DO·I·H. Buste cuirassé. ℞ VEBBVM·DOMINI·MANET·I·ÆTERN·1690. Écusson. — Deux tiers de thaler. Arg.

FRANCE

302 **Charles VI** (1380-1422). ✠ KAROLVS : DEI : GRACIA : FRANCORV:REX. Écu de France. ℞ ✠ XPC : VINCIT : XPC : REGNAT : XPC : INPERAT. Croix fleuronnée, cantonnée de quatre couronnes. — Écu d'or.

SUISSE

303 **Saint-Gal.** MON : NO : CIVI : SANGALENSIS : (15)61. Ours debout, à g. ℞ SOLI : DEO : OPT : MAX : LAVS : & : GLO. Double aigle couronnée. — Écu d'argent.

304 **Zurich.** MON·NO·THVRICENSIS·CIVITATIS·IMPERIALIS. Écu couronné. ℞ DOMINE·CONSERVA·NOS·IN·PACE. Double aigle. — Thaler. Argent.

305 Médailles non décrites.

Strasbourg, typ. de G. Fischbach. — 761.

American Numismatic Society
3 8060 00066 0159

On trouve chez M. HOFFMANN, 1, rue du Bac :

LES

MONNAIES ROYALES DE FRANCE

DEPUIS HUGUES-CAPET JUSQU'A LOUIS XVI

AVEC INDICATION DE LEUR VALEUR ACTUELLE

Publiées par H. HOFFMANN

Un volume grand in-4°, imprimé sur papier teinté et en caractères Elzévir, avec 118 planches gravées par L. DARDEL. Prix, br. **150 fr.**

LES MONNAIES ROYALES DE FRANCE

SOUS LA RACE CAROLINGIENNE

AVEC INDICATION DE LEUR VALEUR

PAR

E. GARIEL

Deux volumes in-4°, avec 92 planches gravées par L. DARDEL.
Tirés à cent-cinquante exemplaires.

Ouvrage couronné par l'Institut de France.

Prix : 125 fr.

TERRES CUITES D'ASIE MINEURE

PUBLIÉES PAR

W. FRÖHNER

Ancien Conservateur des Musées du Louvre.

Un volume grand in-4°, avec 40 phototypies en couleur.

Prix : 75 fr.

TERRES CUITES D'ASIE

DE LA COLLECTION JULIEN GRÉAU

PUBLIÉES PAR

W. FRÖHNER

Deux volumes cartonnés, grand in-4°, avec 120 phototypies en couleur, montées sur onglets.

Prix : 150 fr.

VENTES PROCHAINES

COLLECTION H. HOFFMANN

MÉDAILLES ARTISTIQUES

DE LA RENAISSANCE ET DES TEMPS MODERNES

Vente le 24 Mars 1887

MONNAIES FRANÇAISES

DEUXIÈME PARTIE

MONNAIES DEPUIS HUGUES-CAPET JUSQU'A NOS JOURS

Vente les 4, 5 et 6 Avril 1887

ANTIQUITÉS

TERRES CUITES DE MYRINA, VERRERIE

BIJOUX MÉROVINGIENS

Vente le 25 Mars 1887

COLLECTION DE MONTIGNY

PIERRES GRAVÉES

Vente les 23, 24 et 25 Mai 1887

COLLECTION H. HOFFMANN

ANTIQUITÉS GRECQUES ET ROMAINES

Vente les 26, 27 et 28 Mai 1887

Strasbourg, typ. G. Fischbach. — 761.